

Государственное общеобразовательное учреждение
«Черновская специальная (коррекционная) школа-интернат»



Утверждено Педагогическим Советом

Протокол № 1 от 3.09 2024г.

Директор Е.А. Перфильева

**Рабочая образовательная программа
для обучающихся 4 класса (1 Вариант АООП УО (ИН))
на 2024-2025 учебный год**

Ответственный за реализацию программы:

Учитель Е. С. Овчинникова.

Рабочая образовательная программа для 4 класса (ВариантI) разработана в соответствии с нормативно-правовой базой и документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания " (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021г. № 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №1599 от 19.12.2014г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ «Черновская специальная (коррекционная) школа - интернат».

Чтение 4 класс.

I. Пояснительная записка.

–Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение, 4 класс, Ильина С.Ю., учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, «Просвещение», 2016.

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативных, жизненных компетенций обучающихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастные особенности обучающихся.

Цель: формирование у обучающихся навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Задачи:

- научить читать доступный их пониманию текст,
- научить осмысленно воспринимать прочитанное.
- научить последовательно излагать мысли в устной и письменной форме.
- корректировать недостатки эмоционально-личностного и социального развития.

Основными задачами обучения чтению во 2-4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

У обучающихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые обучающиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе обучающиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением вслух школьники учатся читать про себя.

С выразительностью речи умственно отсталые обучающиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, т.к. этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской

литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Виды и формы организации учебного процесса

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический: работа с учебником, самостоятельная работа, экскурсия, наблюдение, демонстрация и т.д.

Приёмы работы: дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

II. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета чтение в 4 классе 136 часов в год (34 недели по 4 часа в неделю).

III. Планируемые результаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях;
- 12) развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 13) сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 14) развитие этических чувств;
- 15) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 16) сформированная установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 17) сформированность мотивации к творческому труду;
- 18) наличие мотивации работы на результат;
- 19) сформированность бережного отношения к материальным ценностям;

20) сформированность бережного отношения к духовным ценностям.

Предметные результаты

№	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<ul style="list-style-type: none">• деление слов на слоги для переноса;• списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;• запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;• дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;• составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;• выделение из текста предложений на заданную тему;• участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.	<ul style="list-style-type: none">• списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;• запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов);• дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);• составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);• деление текста на предложения;• выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;• самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

IV. Содержание учебного предмета

Техника чтения:

- Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.
- Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого:

- Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.
- Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи:

- Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.
- Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение:

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Примерная тематика:

- Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.
- Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.
- Общественно полезные дела школьников.
- Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.
- Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Обучающиеся должны уметь:

- читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
- читать про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;

- определять главную мысль произведения;
- читать отрывки по ролям;
- пересказывать прочитанное полностью и выборочно.

Обучающиеся должны знать:

- знать наизусть 7-8 стихотворений.

V. Учебно-тематический план.

№	Тема раздела	Кол. час.	Коррекционные задачи
1	Тема: «Листья пожелтелые по ветру летят»	15	-Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. - Развитие и формирование фонематического слуха. -Расширение словарного запаса. -Развитие внимания и памяти посредством упражнений на основе анализа и синтеза -Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки)
2	Тема: «Раз, два – начинается игра!»	10	-Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. -Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. - Развитие и коррекция диалогической и монологической речи через выполнение системы упражнений (ответы на вопросы – прямые, наводящие, уточняющие – одним

			словом, заучивание стереотипных ответов, вопросов, дидактические игры по типу «маленький учитель», использование стихов, потешек, сказок, считалок).
3	Тема: « Будем делать хорошо и не будем – плохо»	18	<ul style="list-style-type: none"> -Активизация познавательной деятельности. -Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций, анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей) -Коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной), слухового восприятия. -Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; умения планировать деятельность. -Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям).
4	Тема :« Зимние узоры»	13	<ul style="list-style-type: none"> -Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. -Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. -Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. -Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритmicности).
5	Тема: « Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!»	17	<ul style="list-style-type: none"> -Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. -Развитие зрительного восприятия и узнавания. -Развитие словесно - логического мышления. -Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства).

			<ul style="list-style-type: none"> -Коррекция и развитие связной письменной речи (при работе над деформированными текстами). -Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. -Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. -Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. -Развитие и формирование фонематического слуха. -Коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной), слухового восприятия.
6	Тема: «Народные сказки»	10	<ul style="list-style-type: none"> -Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. -Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. -Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. -Развитие и формирование фонематического слуха. -Коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной), слухового восприятия.
7	Тема: « На пользу и славу Отчества»	10	
8	Тема: « В окно повеяло весною...»	12	<ul style="list-style-type: none"> Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. -Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. -Развитие и формирование фонематического слуха. -Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям).

9	Произведения русских и зарубежных писателей	12	
10	Тема: «Люби все живое»	9	-Активизация познавательной деятельности. -Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). -Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. -Развитие и коррекция диалогической и монологической речи через выполнение системы упражнений (ответы на вопросы – прямые, наводящие, уточняющие – одним словом, заучивание стереотипных ответов, вопросов, дидактические игры по типу «маленький учитель»).
11	Тема: «Видно, люди не напрасно называют лето красным»	9	-Активизация познавательной деятельности. -Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей).

Критерии оценки.

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде **индивидуального или фронтального устного опроса**: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. **Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.

Цель проверки: проверить наличие знаний и умений по чтению и развитию речи на начало учебного года и на конец учебного года. Контроль может быть с индивидуальным, групповым и фронтальным оцениванием.

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Проверка Навыковчтени	35слов	35слов	35-40слов	35-40слов

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словаки, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно

выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Техника чтения

Контрольная проверка **навыка чтения** проводится ежемесячно у каждого обучающегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, безподсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

VI. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

№	Название пособия	Автор пособия	Издательство	Год издания
Для обучающихся				
1.	Учебник чтения для 4 класса	С.Ю. Ильина	М., Просвещение	2016
2.				
Для учителя				
1.	Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы.	Автор: В. В. Воронкова	М., Просвещение	2013
2.	Обучение учащихся 1 — 4 класса вспомогательной школы: Пособие для учителей	Под редакцией Петровой В.Г.	М: Просвещение	2007
3.	Учебник чтения для 4 класса	С.Ю. Ильина	М., Просвещение	2016
4.				
5.	Коррекция письма и чтения у детей с общим недоразвитием речи	Седых.Н.А.	Изд. группа « Основа»	2008
6.	Газета «Первое сентября»			
7.	Приложение к газете «Первое сентября»,			

	«Начальная школа», раздел «Коррекционная педагогика»			
8.	Журнал «Начальная школа»			
9.	Журнал «Читаем, учимся, играем»			

Наглядные пособия

1. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
2. Раздаточный материал
3. Демонстрационные пособия:
 - таблицы к основным разделам предметного материала;
 - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой
 - изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы);
 - фото-видео материалы.

Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер, медиапроектор, интерактивная доска.

Ссылки на интернет ресурсы

- 1) Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
- 2) **Используемые мультимедийные продукты** (перечень используемых программ, используемых дисков)
 - 1) - ЭОР «1С:Школа. Игры и задачи, 1–4 классы». DVD-диск.
 - 2) - Уроки тетюшки Совы 3 класс. DVD-диск.
 - 3) Сайт «детство.ru» детские аудио и видео произведения <https://detstvo.ru/library/stihi/>
 - 4) Список детских книг по авторам <http://www.book-illustration.ru/book.html>

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Дата	Планируемые результаты		Коррекционно-развивающая направленность
			Характеристика деятельности или вид учебной деятельности	Основные виды БУД	
1 четверть, 32 часа					
Раздел “Листья пожелтелые по ветру летят” 15 ч					
1	А.Плещеев «Осень наступила, высохли цветы...»		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Сопоставление иллюстраций текстом. С.3-4	Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих	Коррекция мышления, речи на основе упражнения «Составь рассказ»
2	Ф.Тютчев «Листья».		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Словесное рисование. С.4-5	возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнения «Расскажи»
3	По Г.Граубину «Как наступает листопад».		Анализировать заголовок произведения, находить в тексте предложения на заданную тему, корректировать ответы учащихся. С.6-7	Кommуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);	Коррекция мышления, речи на основе упражнения «Читай по ролям», «Расскажи по плану»
4	А.Гонтарь «Осень в лесу».		Словесное рисование. Уметь анализировать заголовок, строить монологические высказывания по заданному вопросу. С.7-8	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения	Коррекция вербальной памяти на основе упражнения
5	С.Прокофьева «Подарки Осени»		Уметь словесно иллюстрировать отрывок. С.9		

6, 7, 8	По М. Пришвину «Старый гриб» (отрывок в 2-х частях)		Составление плана для пересказа. С.10-14	других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь;	«Найди и прочитай»
9	Е.Носов «Хитрюга».		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Объяснение названия произведения. С.14-15	Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве	Коррекция вербальной памяти на основе упражнения «Найди и прочитай»
10	Н.Сладков «Осень».		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Чтение по ролям. С.16-18	класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место	Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнения «Расскажи»
11, 12	Г.Снегирёв «Бурундук».		Уметь выразительно читать. Работа с пословицами. С.18-19	Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;	Развитие логического мышления, памяти, речи через упражнение «Ответь на вопрос»
13,14	Обобщающий урок по теме: «Листья пожелтели по ветру летят».		Обобщение материала. С.20	устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать наизусть стихи, читать произведения, пересказ;	Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнения «Расскажи» Коррекция памяти, речи на основе

					упражнения «Расскажи»
15	Внеклассное чтение «Стрекоза и муравей» басня И Крылов		Уметь выразительно читать стихотворение перед классом. С.22	Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений «Найди и прочитай»
Раздел «Раз, два – начинается игра!» 10 ч.				положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Коррекция памяти на основе упражнений «Прочитай наизусть»
16	Считалки.		Заучивание наизусть. С.21-22	Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь;	Коррекция памяти, мышления внимания на основе упражнения «Разминка»
17	М.Бородинская «Щиталочка»		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Заучивание наизусть С. 22-23	Регулятивные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь;	Коррекция памяти и связной устной речи на основе упражнения «Расскажи»
18	Л.Пантелеев «Карусели».		Творческий пересказ. С.23-25	Регулятивные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь;	Коррекция речи, мышления на основе упражнения «Объясни»,

				действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место	«Расскажи»
19, 20	Д.Хармс «Игра». (Отрывок)		Выразительное чтение стихотворения.Соотносить отрывки стихотворения с иллюстрациями, словесно иллюстрировать отрывок. С.26-29	Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать наизусть стихи, читать произведения, пересказ;	Коррекция аналитико-синтетической деятельности на основе упражнения «Сравни»
21, 22	Затейники. Н. Носов		Деление текста на части. С.29-31		Коррекция памяти и развитие связной устной речи на основе упражнений «Расскажи»
23	«Чудеса в авоське.» В. Левин		Работа с пословицами и поговорками. С.31-32		Коррекция логического мышления на основе упражнений «Выбери картинку»
24	Обобщающий урок по теме: «Раз, два – начинается игра!»		Обобщение материала		
25	Внеклассное чтение по В. Катаеву «Цветик-семицветик»		Уметь выразительно читать перед классом. Пересказ по картинкам		Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи,

					речемыслительных способностей детей.
Раздел «Будем делать хорошо и не будем – плохо» 18 ч.					
26, 27	«Не моё дело!» (Китайская сказка)		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Творческий пересказ С. 33-34	Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	Коррекция речи, внимания на основе упражнения «Расскажи»
28	И.Крылов «Чиж и Голубь».	Заучивание наизусть	. Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Заучивание наизусть С.35	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Коррекция внимания, речи на основе упражнения «Читай выразительно»
29	Л.Толстой «Два товарища».		Учить пересказывать содержание прочитанного произведения. Словесное рисование С.36	Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); обращаться за помощью и принимать помощь;	Коррекция вербальной памяти на основе упражнения «Назови слово»
30	Л.Пантелеев «Трус».	Пересказ по картинкам	Уметь выразительно читать перед классом. Пересказ по картинкам С.36-38	Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями	Коррекция речи, внимания на основе упражнений «Читай выразительно». Коррекция устной речи, памяти через

				(инструментами) и	систему вопросов.
31	Э.Кисилёва «Прото, как Миша стал храбрым»		Творческий пересказ. С39-40	организовывать рабочее место Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать наизусть стихи, читать произведения, пересказ;	Коррекция и развитие познавательного опыта, образного мышления, художественного вкуса.
32	В.Сафронов «Подвиг»..		Уметь выразительно читать стихотворение. Уметь понять название стихотворения, в чем состоит его смысл. С.41		Коррекция речи, внимания на основе упражнений «Читай выразительно»
2 четверть					
33	Ю.Ермолаев «Силач».		Уметь выразительно читать. Чтение по ролям С.42-43		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
34	По В.Осеевой «Самое страшное»		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Творческий пересказ С.43-44.		Развитие логического мышления, памяти, речи через упражнения «ответь на вопросы»
35	К.Кирилина «Вот		. Чтение по слогам, целыми		Развитие

	какая история». 1 часть		словами; уметь полно отвечать на вопросы. С.44-46		логического мышления, памяти, речи через упражнения «ответь на вопросы»
36, 37	К.Киршина «Вот какая история». 2 часть		. Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы.Пересказ по плану С.46-47		Коррекция и развитие слухового внимания, навыков послогового чтения.
38, 39,40	По Я. Длугуленскому «Как подружались Вова и Боря». 1,2 части.		Составление плана С.48-51. Творческий пересказ		Коррекция вербальной памяти на основе упражнения «Найди и прочитай». Коррекция речи, внимания на основе упражнения «Читай выразительно»
41	А.Барто «В театре»		Учить пересказывать содержание прочитанного произведения. Работа с пословицами и поговорками		Коррекция речи, внимания на основе

			С.52-53		
42	Обобщающий урок по теме: «Будем делать хорошо и не будем – плохо.		Уметь выразительно читать стихотворение.Обобщение материала С.54-55		упражнения «Читай выразительно», Корригировать устную речь, память через систему вопросов. Коррекция логического мышления через отгадывание загадок.
43	Внеклассное чтение А.Гайдар « Чук и Гек»				
Раздел «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно! » 17ч.					
44,45,46	«Заработанный рубль» (Грузинская сказка).1,2,3, части.		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Составление плана для пересказа. Пересказ рассказа по плану.С.80-84		Коррекция вербальной памяти на основе упражнений «Найди и прочитай» Развитие логического мышления, памяти через упражнение «Ответь на вопрос»

47	Е. Шварц. Сказка о Василисе - Работнице»		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Творческий пересказ. С.84-85		Коррекция вербальной памяти на основе упражнений «Найди и прочитай» Развитие логического мышления, памяти через упражнение «Ответь на вопрос»
48	Г.Сапгир «Рабочие руки».		Уметь выразительно читать стихотворение. С.86-87	Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Коррекция речи, внимания, мышления на основе упражнения «Читай выразительно»
49	М.Миршакар. Мудрый дед		Уметь выразительно читать стихотворение.Заучивание наизусть. С.87-88		Коррекция внимания на основе упражнения «Найди и прочитай»
50	В.Хомченко. Михаськин сад		Творческий пересказ. С.88-90		Коррекция мышления на основе

				Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь;	упражнения «Замени по смыслу»
51,52	Н.Носов «Заплата». 1,2 части.		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Пересказ по плану. С.90-93	Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место	Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнения «Найди и прочитай», Коррекция речи, внимания на основе упражнения «Прочитай выразительно»
53	А.Барто «Я лишний».		Уметь выразительно читать стихотворение.Заучивание наизусть.С.93	Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;	Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнения «Прочитай внимательно»
54	С. Погореловский «Маленькое и большое».		Сравнение двух произведений. Выборочное чтение. С.94-95	устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать наизусть стихи, читать	Коррекция и развитие устной памяти на основе упр. в хоровом и индивидуальном проговаривании,

				произведения, пересказ;	памяти на основе упр. в запоминании и воспроизведении.
55	Г.Виеру «Хлеб с росой».		. Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Составление плана.С.95-97	Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Коррекция зрительного восприятия, мышления на основе упражнения «Найди и прочитай»
56	«Просто сочинение» По К.Киршиной		Составление плана. Деление текста на части. С.97-99	Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения	Коррекция мышления, речи, внимания на основании упражнений «Прочитай выразительно»
57	Ю.Мориц. Трудлюбивая старушка		Уметь пересказывать содержание прочитанного произведения.. С.100-101		Коррекция эмоциональной сферы через упражнение «Улыбка»
58	Э.Кисилева. Волшебный котелок		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы.Работа с пословицами и поговорками. С.102-103		Коррекция логического мышления через отгадывание загадок.

59	Обобщающий урок по теме: «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!»		Обобщение материала. С.104-105	<p>других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место</p>	Коррекция речи, работа над правильным произношением, выразительным чтением.
60	Внеклассное чтение. Короткие рассказы о труде.		Уметь выделять главную мысль произведения. С. 65-66		Коррекция устной речи. Памяти через систему вопросов.
Раздел «Зимние узоры» 13 ч.					
61,62	Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка) Работа над сказкой.		Уметь выделять главную мысль произведения. Дать название частям сказки. С.56-61	<p>Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</p> <p>устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать наизусть стихи, читать произведения, пересказ;</p>	Коррекция и развитие памяти, мыслительной деятельности.
63,64	Елка (отрывок из повести «Детство Никиты») по А.Н.Толстому		Словесное рисование. Пересказ рассказа. С.62-65		Коррекция мышления, речи, внимания на основании упражнений «Прочитай выразительно»
3 четверть, 40 ч					
65	С.Черный. Снежная		Уметь выразительно читать		Коррекция

	баба		стихотворение. Словесное рисование С.65-67		мышления. Речи, внимания на основе упражнения «Читай по ролям», «Расскажи»
66	С.Прокофьева «Подарки Зимы».		Уметь выразительно читать стихотворение. Заучивание наизусть С.68		Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнения «Расскажи по плану», «Ответь на вопросы»
67,68	Г.Харлампьев «Жадная сорока».		Уметь выделять главную мысль произведения.Пересказ по плану. С.69-72		Коррекция зрительного восприятия, мышления, на основании упражнения «Найди и прочитай».
69	З.Александрова «До свидания, зима!»		Заучивание наизусть С.76		Коррекция устной речи. Памяти через систему вопросов
70	По В. Коржикову «В пограничном наряде».		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы.		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов

			Творческий пересказ.С.73-75		
71	Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды про зиму.		Работа с пословицами и поговорками.		Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей.
72	Обобщающий урок по теме: «Зимние узоры».		Обобщение материала.		Коррекция внимания, интонационной стороны речи
73	Внеклассное чтение «Елка в тайге» А.Гайдар		Знакомство с новыми произведениями А. Гайдара		Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей.
Раздел «Народные сказки» Смирнова 10 ч.				Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи,	Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
74,75,76	«Гуси – лебеди» (Русская сказка) 1		. Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно		Коррекция и развитие

	часть «Гуси – лебеди» (Русская сказка) 2 часть		отвечать на вопросы. С.87	одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей.
77,78,79	«Чудесный клад» (Молдавская сказка) 1 часть «Чудесный клад» (Молдавская сказка) 2 часть		– самостоятельно формулировать главную мысль текста; С.88-89	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь;	Коррекция памяти и воображения на основе упр. в установлении причинно- следственных связей и отношений.
80	«Росомаха и лисица» (Эвенкийская сказка).		Творческий пересказ С.90		
81	«Отчего у зайца длинные уши» (Мансийская сказка).		– самостоятельно формулировать главную мысль текста; С.91-92	Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями (инструментами) и	

				<p>организовывать рабочее место</p> <p>Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</p> <p>устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать наизусть стихи, читать произведения, пересказ;</p>	
82	«Лиса и волк» (Русская сказка)		Чтение сказки по ролям		Коррекция памяти и воображения на основе упр. в установлении причинно-следственных связей и отношений.
83	Обобщающий урок «Народные сказки»		Знакомство с народным фольклором		Коррекция логического мышления на основе упражнения «Найди и прочитай».
Раздел «На пользу и славу Отечеству» 10 ч.					
84,85,86	«Как Илья из Мурома богатырём стал» (Былина) 1,2,3 части.		Озаглавливание частей, составление плана. С.123-129		

87	Л.Толстой «Как боролся русский богатырь».		. Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Творческий пересказ. С.129-131		Коррекция памяти и воображения на основе упр. в установлении причинно-следственных связей и отношений.
88,89,90	По О.Орлову «К неведомым берегам». 1,2,3 части.		Выразительное чтение по ролям. С.131-135		Коррекция внимания, интонационной стороны речи.
91	По Г.Черненко «Русский «паровой дилижанец».		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Пересказ. С.136-138		Коррекция памяти, выразительной речи.
92	Обобщающий урок по теме: «На пользу и славу Отечества»		Обобщение материала.		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
93	Внеклассное чтение. Рассказы о защитниках Отечества.		Знакомство с новыми произведениями		Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей.
Раздел «В окно повеяло весной...» 12ч.					

94	Народная песенка		Заучивание наизусть. С.107	Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	Коррекция памяти, мышления, на основе упражнения «Подбери название».
95	А.Плещеев «Весна».		Словесное рисование. С.108	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Коррекция логического мышления на основе упражнения «Найди и прочитай».
96	«Ласточка примчалась» А. Майков		Заучивание наизусть. С.109	Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); обращаться за помощью и принимать помощь;	Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
97	К.Ушинский «Ласточка».		– самостоятельно формулировать главную мысль текста. Деление текста на части. С.110-111	Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве	Коррекция вербальной памяти на основе упражнения «Назови слово-предмет»
98	А.Н.Толстой «Весенние ручьи».		– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся. Творческий пересказ. С.112-113	класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место	Коррекция логического мышления, речи на основе упражнения «Найди и прочитай»
				Познавательные учебные	

99	Наводнение. По Б.Житкову		– осознанно, правильно, выразительно читать вслух; С.113-115	действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать;	Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
100	С.Прокофьева «Подарки Весны».		Выразительное чтение. С.115		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
101	В.Берестов «Праздник мам».		Заучивание наизусть. С.116		Коррекция логического мышления, речи на основе упражнения «Найди и прочитай»
102	В.Сафронова «Весна».		Выразительное чтение. С.118-119		Коррекция памяти, выразительной речи.
103	Боец бытового отряда. По В.Воскобойникову		Работа с пословицами и поговорками.		Коррекция памяти, выразительной речи.
104	Обобщающий урок по теме «В окно повеяло весною...»		Обобщение материала.		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
4 четверть, 32 ч					
105	Внеклассное чтение. Н.Сладков «Ивовый пир». Короткие рассказы о весне.		Знакомство с новыми произведениями		Коррекция вербальной памяти на основе упражнения

					«Назови слово-предмет»
Раздел «Произведения русских и зарубежных писателей» 12 ч.					
106,107 108, 109	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». 1 часть А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». 2 часть		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. Читать по ролям		Коррекция памяти, мышления на основе упражнения «Читай по ролям».
110, 111,112,113	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов». 1 часть Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов». 2 часть		Уметь пользоваться выборочным видом чтения.		Коррекция памяти и развитие связной устной речи на основе упражнения «Расскажи»
114	Братья Гримм «Соломинка, уголек и боб».		Выделять главных действующих лиц, выражать своё отношение к ним. Принимать активное участие в диалоге.		Коррекция памяти, мышления на основе упражнения «Перескажи по плану».
115	«Гордая игла» Г.-Х. Андерсен.		– самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу; С.132		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
116	Обобщающий урок по теме: «Произведения русских и зарубежных писателей».				Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
117	Внеклассное чтение				

Раздел «Люби все живое» 9 ч.					
118	«Береза» по В. Костылеву		Анализировать, сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи.		Коррекция вербальной памяти на основе упражнения «Назови слово-предмет»
119	«Как я ездил верхом » Л. Толстой		Делить текст на части, озаглавливать каждую часть. Находить в учебнике указанные тексты.		
120	«Мальчик и дворовая собака» по Н.Вагнеру		Осуществлять выборочное чтение, описывать природные явления.Классифицировать, оценивать ответы товарищей.		
121	«Четвероногий друг» В. Тарасов		Выделять главных действующих лиц, выражать своё отношение к ним. Принимать активное участие в диалоге.		Коррекция вербальной памяти на основе упражнения «Назови слово-предмет»
122	«Гаечки» М. Пришвин		Подбирать к словам-предметам слова-признаки и слова-действия.		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
123	«Воробьишко» М. Горький		Выделять главных действующих лиц, выражать своё отношение к ним. Принимать активное участие в диалоге.		

124	«Пожарник Карл»		Делить текст на части, озаглавливать каждую часть. Находить в учебнике указанные тексты.		
125	«Медвежонок» по Г. Скребицкому		Подбирать к словам-предметам слова-признаки и слова-действия.		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
126	Внеклассное чтение. «Винни-Пух» (главы из повести) по А.Милну		Рассматривать читаемую книгу, правильно называть автора, отвечать на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается? Уметь самостоятельно готовиться к уроку.		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
Раздел «Видно люди не напрасно называют лето красным» 10 ч.					
127	Г.Греков «Летом».		–относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам и т.д. С.140	Буд: Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
128	С.Прокофьева «Подарки лета».		- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу. С.140-141		Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнений «Читай по ролям»
129	По Э.Шиму «Кто		– самостоятельно		Коррекция

	сажает подсолнухи».		читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу; С.14-144	действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); обращаться за помощью и принимать помощь;	мышления, речи, внимания на основе упражнений «Читай по ролям»
130,131	По С.Иванову «Позвольте пригласить на танец». 1,2 части.		. Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы. С.145-149	Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место	Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов
132,133,134	По А.Астафьеву «Стрижонок Скрип» (Отрывок). 1,2,3 части.		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Составление плана. С.149-153	Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; читать;	Коррекция мышления, речи, внимания на основе упражнения «Прочитай выразительно»
135	В.Рождественский «Одуванчик».		Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы Работа с пословицами и поговорками. С.154-155		Коррекция логического мышления, речи на основе упражнения «Найди и прочитай»
136	Внеклассное чтение по К.Паустовскому «Заботливый цветок»		. Чтение по слогам, целыми словами; уметь полно отвечать на вопросы.		Коррекция устной речи, памяти через систему вопросов

Русский язык 4 класс

I. Пояснительная записка

Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. Э.В. Якубовская, А.К. Аксенова, 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП М.: Просвещение, 2017.

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативных, жизненных компетенций обучающихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастные особенности обучающихся.

Целью рабочей программы является: формирование и развитие навыков письма и использование их в практических ситуациях; развитие познавательной деятельности, воспитание трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формирование умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

В ходе реализации программы решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- развитие познавательного интереса к языку, первоначальных языковых обобщений;
- приобретение начальных сведений по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, шипящих и свистящих, твердых и мягких;
- обучение применению изученных орфографических правил;
- изучение различных разрядов слов – названий предметов, названий действий предметов, предлогов, слов с непроверяемыми гласными;
- знакомство с предложением;
- формирование первоначальных умений в письменных высказываниях.

Виды и формы организации учебного процесса

- коллективная;
- фронтальная;

- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический: работа с учебником, упражнение, самостоятельная работа, экскурсия, наблюдение, демонстрация и т.д.

Приёмы работы: дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

II. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Русский язык» в 4 классе 136 часов в год (34 недели по 3+1 час в неделю дополнительно с части формируемой участниками образовательных отношений).

III. Планируемые результаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- 2) сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях;
- 12) развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 13) сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 14) развитие этических чувств;
- 15) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 16) сформированная установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 17) сформированность мотивации к творческому труду;
- 18) наличие мотивации работы на результат;
- 19) сформированность бережного отношения к материальным ценностям;
- 20) сформированность бережного отношения к духовным ценностям.

Предметные результаты

№	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<ul style="list-style-type: none"> • деление слов на слоги для переноса; 	<ul style="list-style-type: none"> • списывание рукописного и печатного текста целыми

<ul style="list-style-type: none"> • списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; • запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; • дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; • составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; • выделение из текста предложений на заданную тему; • участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. 	<p>словами с орфографическим проговариванием;</p> <ul style="list-style-type: none"> • запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов); • дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов); • составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); • деление текста на предложения; • выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его; • самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.
---	---

IV. Содержание учебного предмета.

ПОВТОРЕНИЕ

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

ЗВУКИ И БУКВЫ

Алфавит. Употребление **ь** на конце и в середине слова. Разделительный **ь** перед гласными **е, ё, ю, я, и**.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание **жи, ши, ча, ща, чу, шу**.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá — вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá — вóдный*).

СЛОВО

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги **до, без, под, над, около, перед**. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный **ъ**.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным учителем вопросам.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:

1-я группа — **И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;**

2-я группа — **О, С, З, Х, Ж, Е, Э, Я;**

3-я группа — **У, Н, К, Ю, Р, В;**

4-я группа — **Г, П, Т, Б, Ф, Д.**

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

УСТНАЯ РЕЧЬ

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов **и, а, но, потому что, чтобы**(с помощью учителя).

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

Повторение пройденного.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны уметь:

составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;

анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);

списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).

Должны знать:

алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

V. Учебно-тематический план.

№ п/п	Название раздела.	Количество часов.
1.	Повторение	3 часов.
2.	Звуки и буквы	52 часа.
3.	Слово	42 часа.
4.	Предложение	21 час.
5.	Диктант. Работа над ошибками	18 часов.
	Итого:	136 часов

Критерии оценки.

Устный опрос обучающихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся по письму и развитию речи. При оценке устных ответов обучающихся принимается во внимание:

- а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая осознанности усвоения изученного материала;
- б) полнота ответа;

- в) умении практически применять свои знания;
- г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры: допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает не точности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает не знание большей или наиболее существенной части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажает их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ обучающихся.

Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ, текущих и итоговых контрольных работ. Основными видами классных и домашних работ обучающихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор. При небрежном выполнении письменных работ, большое количество исправлений, искажений в начертании букв их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктанта неграмматического разбора и т.д.). *При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить.* Основные виды контрольных работ в 3 классе - списывание и диктанты.

Контрольные диктанты должны содержать 2-3 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

При оценке **письменных работ** следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с 1 – 3 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 4 – 5 ошибками.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено более 6 ошибок.

В письменных работах не учитывается 1 – 2 исправления или 1 пунктуальная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуальных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «и»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) Две негрубые ошибки. Негрубые считаются следующие ошибки:

- повторение одной и другой же буквы (например, поосуда)
- не дописывание слов;
- пропуск одной части слова при переносе;
- повторное написание одного и того же слова в предложении.

VI. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

№	Название пособия	Автор пособия	Издательство	Год издания
Для обучающихся				
3.	Учебник русского языка для 4 класса, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП	Э.В. Якубовская, Галунчикова Н.Г.	М., Просвещение	2017
4.	Прописи			

Для учителя				
1.	Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы.	Автор: В. В. Воронкова	М., Просвещение	2013
2.	Обучение учащихся 1 — 4 класса вспомогательной школы: Пособие для учителей	Под редакцией Петровой В.Г.	М: Просвещение	2007
3.	Развивающие игры по русскому языку.	Воскобович Р.А.	Дрофа	2012
4.	Коррекция письма на уроках 1-2 классы	Зубарева Л.В.	Волгоград, «Учитель»	2005
5.	Коррекция письма и чтения у детей с общим недоразвитием речи	Седых.Н.А.	Изд. группа « Основа»	2008
6.	Учебник русского языка для 4 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП	Э.В.Якубовская,А.К. Аксёнова	М., Просвещение	2017
7.	Приложение к газете «Первое сентября», «Начальная школа», раздел «Коррекционная педагогика»			
8.	Журнал «Начальная школа»			

9.	Журнал «Читаем, учимся, играем»
----	---------------------------------

- Печатные пособия;таблицы букв, звуков, слогов.
- Презентации, программы «Лунтик. Русский язык», «Лунтик. Подготовка к школе»
- Технические средства обучения (средства ИКТ):мультимедийная доска, компьютер
- Цифровые образовательные ресурсы по русскому языку:

Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

1. Сайт «Я иду на урок русского языка»: <http://rus.1september.ru>
2. Сайт «СПЕКТР учебно-наглядные пособия»: http://www.posobiya.ru/NACH_SKOOL
3. Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей – Pedsovet.su – интернет-сообщество учителей: <http://pedsovet.su>
4. Сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>
5. Додух Н.В. Письмо. Развитие речи. 1-4 класс. Конспекты занятий, дифференцированные задания. Для учреждений VII и VIII вида. Москва, Учитель, 2013

Приложение

Календарно-тематическое планирование.

№	Наименование раздела Тема урока.	Кол- во часов	Дата	Характеристика деятельности или вид деятельности обучающегося.	Письмо и чистописание, словарная работа	Вид контроля	Оборудование
1	ПОВТОРЕНИЕ. Предложение.	1		Деление текста на предложения. Письменные ответы на вопросы.	<i>иц</i>	Фронтальный опрос	Предметные и сюжетные картинки; карточки-схемы; схемы предложений;
2	Связь слов в предложении.	1		Изменение слов по падежам. Понятие окончание.	<i>ИЦ</i> Словарное слово <i>считать</i>		Карточки с предложениями, со словарным словом; сюжетные картинки.
3	Восстановление порядка слов в предложении.	1		Работа с деформированным предложением, выбор заголовка к тексту.	<i>Ий</i> Словарное слово <i>решать</i>		Набор предметных картинок, игрушек; карточка со словарным словом.
4	Предложение как часть текста.	1		Восстановление последовательности частей текста по плану. Письменные ответы на вопросы.	<i>ИЙ</i> Словарное слово <i>пример, язык</i>		Набор предметных картинок, игрушек; карточка со словарным словом.
5	ЗВУКИ И БУКВЫ. Алфавит. Гласные и согласные.	3		Заучивание алфавита. Дифференциация согласных и гласных: твердых - мягких; звонких – глухих по артикуляции.	<i>Иш</i> Словарное слово <i>пшеница</i>	Работа в парах	Алфавит; две стопки книг простой карандаш; мяч. Предметные картинки; кружки и карандаши син и красного цвета

6	Мягкий знак - на конце слова и в середине слова.	1+ 1		Сравнение слов с мягким знаком и без. Фонетический разбор слов.	ИШ Словарное слово <i>корабль</i>		Мультимедийный проектор, компьютер
7	Правописание слов с мягким знаком.	2 +2		Подбор родственных слов, дополнение предложений словами по смыслу. Заголовок к тексту, восстановление порядка предложений в тексте.	Шщ Словарное слово <i>человек</i>	Самостоятельная работа т\к	
8	Разделительный мягкий знак.	2		Вставить пропущенные буквы. Составить предложения по картинке.	ШЩ	Фронтальный опрос	
9	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1		Образование прилагательных во множественном числе. подбор слов по смыслу. Заголовок к рассказу.	Чь Словарное слово <i>деревня, здоро-вье</i>		
10	Перенос слов с мягким знаком.	1		Деление слов на слоги. Образование прилагательных.	АЛ. Словарное слово <i>аптека.</i>		
11	Дифференциация слов с мягким знаком.	3		Сравнение слов с Ь для образования мягкости и отдельного произношения гласных и согласных. Заголовок к рассказу. Ответы на вопросы по картинке. Сравнение текста и набора предложений.	УЧ		Мяч; карточка с «ь» знаком, простой карандаш, индивидуальные карточки с заданиями, таблицы-опоры.
12	Диктант и работа над ошибками.	1 +1		Запись предложений под диктовку.		Диктант	
13	Сочетание гласных с шипящими.	3		Правописание гласных с шипящими. Подбор синонимов. Работа с деформированным текстом.	Ос Словарные слово <i>земляника</i>	Работа в парах	Мультимедийный проектор, компьютер.
14	Дифференциация изученных орфограмм.	1		Вставить пропущенные буквы. Дописать рассказ по собственным	ОС Словарное		

				наблюдениям. Работа с деформированным текстом.	слово <i>экскурсия</i>		
15	Парные звонкие и глухие согласные.	1		Сравнение произношения и написания согласной на конце слова.	<i>зз</i>		Плакат с парными согласными; карточки со словарными словами; сигнальные карточки.
16	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	2		Изменение слов по числам, составление предложений, подбор предложений к схеме.	<i>ЗЕ</i> Словарное слово <i>берег</i>		
17	Произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными.	1		Сравнение в произношении и написании слов с парными согласными. Составление таблицы.	<i>зд</i>		
18	Правописание звонких и глухих согласных.	2		Образование уменьшительно-ласкательных слов, составление схемы предложения. Подбор однокоренных слов.	<i>зду</i> Словарное слово <i>обед</i>		
19	Объяснение правописания парных согласных.	3		Определение предмета по его описанию, образование мн. числа существительных в Р. П., подбор проверочных слов. Работа с деформированным предложением.	<i>Вдб</i> Словарное слово <i>автобус, билет, ястреб</i>	Фронтальный опрос	
20	Диктант и работа над ошибками.	1 +1		Запись предложений под диктовку.		Диктант	
21	Дифференциация изученных орфограмм.	2		Подбор слов к правилу, составление предложений по картинке, по опорным словам, составление поздравительной открытки. Заголовок к тексту.	<i>Хх</i> <i>Жж</i>	Фронтальный опрос	
II четверть 35ч.							
22	Повторение.	1		Составление рассказа по началу и концу.	<i>Ою</i>		
23	Ударение.	1		Постановка ударения в слове. Работа с деформированным	Словарное слово:	Работа в парах.	Карточка со словарным словом; презентация;

				текстом.	<i>магазин.</i>		тетрадь с загадками. Мультимедийный проектор, компьютер
24	Роль ударения в слове.	1		Сравнение пар слов сходных по написанию. Д. И. подвижное ударение.			
25	Ударные и безударные гласные.	1		Вставить пропущенные буквы, поставить ударение, образовать прилагательные.	ОЮ Словарное слово: <i>фабрика</i>		
26	Сравнение произношения и написания ударных и безударных гласных.	1		Постановка ударения, образование ед. и мн. ч. сущ.	Яя		
27	Написание безударной гласной в различных формах одного того же слова.	1		Изменение слов по числам, составление рассказа.	Ля Словарное слово: <i>иней</i>	Практическая работа т\к	
28	Правописание безударной гласной в корне слова.	2 +1		Знакомство с правилом. Изменение слов по числам, составление предложений, составление по схеме, подбор проверочных слов.	ЯЛ Словарное слово <i>шофер</i>		
29	Проверка безударной гласной путем подбора однокоренных слов.	1		Дописывание предложений по смыслу, составление ответов на вопросы по тексту и иллюстрации.		Практическая работа т\к	
30	Выделение слов с безударной гласной в корне, закрепление способов проверки.	2		Составление ответов на вопросы, подбор проверочных слов.	Нк Словарное слово <i>завтрак</i>		
31	Повторение (правописание ь,	2		Подбор слов к правилу, составление предложений по	НК Словарное		

	гласные с шипящими, имена собственные).			картинке, работа с деформированным текстом и предложением.	слово <i>автомобиль, метро, трамвай</i>		
32	Диктант и работа над ошибками.	2		Запись предложений под диктовку.		Диктант	
33	Непроверяемые безударные гласные.	2		Подбор слов к правилу, составление предложений по картинке, работа с деформированным текстом и предложением.	<i>Пр</i> Словарное слово <i>спасибо, трактор</i>	Самостоятельная работа по образцу т\к	Предметные картинки; карточки со словарными словами; красный карандаш
34	Повторение правописания ь.	2		Сравнение слов с Ъ для образования мягкости и отдельного произношения гласных и согласных. Заголовок к рассказу. Ответы на вопросы по картинке. Сравнение текста и набора предложений.	<i>кю</i>		
35	Повторение правописания гласных с шипящими.	+2		Правописание гласных с шипящими. Подбор синонимов. Работа с деформированным текстом.	<i>КЮ</i>	Фронтальный опрос	
36	Повторение правописания ударных и безударных гласных.	+2		Составление ответов на вопросы, подбор проверочных слов.			
37	Повторение правописания парных согласных.	1 +1		Дописывание предложений по смыслу, составление ответов на вопросы по тексту и иллюстрации.			
38	Диктант и работа над ошибками.	2		Запись предложений под диктовку.		Диктант	

III четверть 50ч.							
39	СЛОВО. Выделение слов, обозначающих предметы.	2		Составление предложений по картинке. Изменение по числам.		Фронтальный опрос	Плакат «Предметы»; предметные картинки; карточки со словарными словами.
40	Изменение формы слова по падежным вопросам.	2		Изменение формы слов по вопросам в предложении. Замена слов местоимениями. Работа со словами синонимами.	Вв Словарные слова: <i>портрет, квартира</i>		
41	Слова, обозначающие действия предметов.	+2		Выделение из текста глаголов по вопросам, изменение формы слова по времени, числу, роду.	Гп Словарное слово <i>телефон.</i>		Плакат «Названия действий»; предметные картинки.
42	Связь слов в предложении, обозначающих признак и действие.	2		Выделение главных членов предложения, составление предложений по картинкам.	дб Словарное слово: <i>телевизор.</i>		Мультимедийный проектор, компьютер.
43	Слова, обозначающие признаки предметов.	2		Составление описания по вопросам. Подбор прилагательных по различным свойствам предметов.			
44	Изменение формы слова по родам.	2		Сравнение окончания вопроса и прилагательного, подбор признаков к предметам.	ДБ Словарное слово: <i>огромный</i>		

45	Согласование слов, обозначающих предмет и его признак.	2		Изменение формы слова в предложении по вопросам. Составление описания погоды с выборочным использованием предлагаемого словаря.	ГП	Работа в парах.	
46	Слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков.	2		Вставить пропущенные буквы, объяснить правописание. Постановка к словам. Составление рассказа-описания по вопросам и картинке.	Фф		Слова – признаки; плакаты со словарными словами
47	Диктант и работа над ошибками.	+1		Запись предложений под диктовку.		Диктант	
48	Имена собственные.	+2		Выделение имен собственных в предложении. Образование отчества от имени.	ОЮ Словарное слово: Россия		Презентация; карточка со словарным словом.
49	Расширение круга слов, обозначающих имена собственные.	+1		Деление текста на предложения. Нахождение имен собственных в предложении.	зв		
50	Дифференциация нарицательных и собственных имен.	+1		Сравнение типа: мир - площадь Мира. Составление адреса. Семья, члены семьи.	ЗВ Словарное слово: фамилия		
51	Диктант и работа над ошибками.	2		Запись предложений под диктовку.			
52	Предлог, как отдельное слово.	1		Вставить предлоги в предложение. Выделение предлогов в предложении.	Ос Словарное слово лестница		
53	Раздельное написание предлогов.	+2		Работа с деформированным текстом. Составление	Фл Словарное слово		

				описания по вопросам и картинке.	<i>минута</i>		
54	Употребление предлогов в речи.	2		Выделение главной мысли рассказа, деление на части. Заголовок к тексту. Ответы на вопросы. Деформированные предложения.		Фронтальный опрос	Мультимедийный проектор, компьютер
55	Разделительный твердый знак.	2		Составление объяснения. Дописывание предложений по картинке.	<i>Ал Ар</i>	Диктант	
56	Обобщение знаний по пройденным темам.	2		Дифференциация изученных орфограмм.			
57	Диктант и работа над ошибками.	2		Запись предложений под диктовку.			
58	Родственные слова.	+2		Выделение корня, установление общности смысла.	<i>ао</i>		
59	Корень - общая часть родственных слов.	3		Понятие: корень. Образование однокоренных слов. Чтение по ролям. Различие слов синонимов и родственных слов.			
IV четверть 38ч.							
60	Единообразное написание корня в родственных словах.	1		Наблюдение за языковым материалом. Выделение корня, однокоренные слова.	<i>ах</i>		Карточки со словами для каждого ученика.
61	Единообразное написание безударной	1		повторить правило. Изменение слов по числам,	<i>ур</i>		

	гласной в корне.			составление предложений, составление по схеме, подбор проверочных слов.			
62	Звонкие и глухие согласные в корне слова.	+2		Выделение корня, подбор проверочных слов. Вставить пропущенные буквы, объяснить правописание. Составление рассказа по началу и опорным словам. Деление текста на части.	<i>хж</i>	Практическая работа т\к	Карточки со словами для каждого ученика.
63	ПРЕДЛОЖЕНИЕ, СВЯЗНАЯ РЕЧЬ.	1		Составление предложений. Ответы на вопросы по картинке. Деление текста на предложения. Заголовок к тексту.	<i>Пт</i> Словарное слово: <i>цыпленок</i>	Фронтальный опрос	
64	Порядок слов в предложении.	1		Работа с деформированными предложениями. Составление рассказа по картинкам и деформированным предложениям.			Предметные и сюжетные картинки; карточки-схемы; схемы предложений; простые карандаши.
65	Предложение, как часть текста.	2		Установление связи слов в предложении по смыслу и вопросам. Заголовок к тексту, изменение слов в предложении (по роду, числу, падежу).	<i>ПТ</i> Словарное слово: <i>вагон. вокзал.</i>		
66	Обобщение знаний о предложении.	1 +1		Главные и второстепенные члены предложения. Дополнение предложений. Ответы на вопросы.	<i>хж</i> Словарные слова: <i>русский, мешок.</i>		
67	Диктант и работа над	2		Запись предложений под		Диктант	

	ошибками.			диктовку.			
68	Знаки препинания в конце предложения.	1		Списывание предложений. Соблюдение знаков препинания.		Фронтальный опрос	Карточки со знаками «.», «?», «!», со словарным словом и предметной картинкой.
69	Повествовательное и вопросительное предложение.	1		Постановка знаков препинания в конце предложения. Чтение предложений.	ХЖ Словарное слово <i>лягушка,</i> <i>ящерица</i>		
70	Восклицательное предложение.	1		Чтение по ролям. Дополнение предложений.			
71	Знаки препинания в конце различных по интонации предложений.	1		Различие предложений по интонации. Составление письма по опорному тексту. Знаки препинания в конце предложения.	ыь Словарное слово <i>полотенце</i>		
72	Главные члены предложения.	1		Выделение подлежащего и сказуемого в предложении. Дополнение предложений подлежащими.		Практическая работа	Мультимедийный проектор, компьютер.
73	Выделение подлежащего и сказуемого.	1+1		Составить объявление. Постановка вопросов к главным членам предложения. Озаглавить текст, вставить пропущенные буквы.	Ьь Словарное слово <i>театр</i>		
74	Второстепенные члены предложения.	2		Определение связи слов в предложении с помощью вопросов. Дополнение предложений второстепенными членами. Восстановление пропущенной части текста.	Словарное слово: костюм.	Самостоятельная работа по образцу т\к	Таблица “Члены предложения”, демонстрационные карточки со словарными словами.

75	Звуки и буквы. Правописание мягкого знака и безударной гласной.	2		Запись слов в алфавитном порядке. Составление ответов на вопросы по тексту.	<i>Мл</i>	Фронтальный опрос	
76	Родственные слова.	1		Образование однокоренных слов.	<i>ЦА</i>		
77	Название предметов, признаков, действий.	1		Объяснить правописание пропущенных букв.	<i>ас</i>		Индивидуальные карточки с заданиями.
78	Предлоги.	1		Составление рассказа, выделение предлогов.			
79	Предложение.	1		Выделение главных и второстепенных членов предложения.			
80	Диктант и работа над ошибками.	1+1		Запись предложений под диктовку.		Диктант	

Личностные: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание роли языка и речи в жизни человека; осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

Познавательные: ориентироваться в учебнике с большой долей самостоятельности; писать; выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове), употреблять ь на конце и в середине слова, употреблять разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и, писать сочетания жи, ши, ча, ща, чу, шу, писать слова с парными согласными в конце и в середине слова, подбирать проверочные слова, ставить в словах ударение, различать ударные и безударные гласные, писать слова с безударными гласными, подбирать проверочные слова.

Коммуникативные: стараться договариваться; уметь уступать; находить общее решение при работе в паре и группе, работать по плану; корректировать свою деятельность; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации; обращаться за помощью и принимать помощь.

Регулятивные: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.

Математика 4 класс

I. Пояснительная записка

Рабочая программа ориентирована на учебник: М.Н.Перовой «Математика», 4 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, Москва «Просвещение» 2017.

образовательному стандарту для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативных, жизненных компетенций обучающихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастные особенности обучающихся.

Основная цель обучения математике:

- подготовка учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Основные задачи обучения математике:

- формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
 - формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
 - освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заменителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Виды и формы организации учебного процесса

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический: работа с учебником, упражнение, самостоятельная работа, экскурсия, наблюдение, демонстрация и т.д.

Приёмы работы: дидактические игры;игровые приёмы;занимательные упражнения;создание увлекательных ситуаций;сравнение (один из важных приёмов обучения);материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

II. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета математика в 4 классе 170 часов в год (34 недели по 4+1 час в неделю дополнительно с части формируемой участниками образовательных отношений).

III. Планируемые результаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях;
- 12) развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 13) сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 14) развитие этических чувств;
- 15) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 16) сформированная установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 17) сформированность мотивации к творческому труду;
- 18) наличие мотивации работы на результат;
- 19) сформированность бережного отношения к материальным ценностям;
- 20) сформированность бережного отношения к духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; • понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). <ul style="list-style-type: none"> • знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; • знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; • понимать связь таблиц умножения и деления; • знать переместительное свойство сложения и 	<ul style="list-style-type: none"> • знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке; • усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления; <ul style="list-style-type: none"> • знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; • знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; • понимать связь таблиц умножения и деления;

умножения;

- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
- называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
- знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- знать названия элементов четырехугольников, откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
- решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые,

- знать переместительное свойство сложения и умножения;
 - знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
 - знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
 - знать названия элементов четырехугольников, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
 - выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
 - использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
 - пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
 - практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
 - различать числа, полученные при счете и измерении;
 - записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
 - определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
 - решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
 - кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
 - различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
 - узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение

<p>ломанные линии, вычислять длину ломаной;</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания; • чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; • чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя). 	<p>двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; • чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).
---	---

IV. Содержание учебного предмета.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер.

Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

знать:

различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;

таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. Правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

названия компонентов умножения, деления;

меры длины, массы и их соотношения;

меры времени и их соотношения;

различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;

названия элементов четырехугольников.

уметь:

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;

практически пользоваться переместительным свойством умножения;

определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;

вычислять длину ломаной;
 узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
 чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.

Примечания.

1. Необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6—9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе как для нахождения произведения, так и частного.
2. Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания.
3. Определение времени по часам хотя бы одним способом.
4. Решение составных задач с помощью учителя.
5. Черчение прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с помощью учителя.

IV. Учебно-тематический план.

Название разделов программы	Кол-во часов
Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (повторение)	9
Меры длины: метр, дециметр, сантиметр (повторение)	8
Умножение и деление (повторение)	3
Меры массы: килограмм, центнер (повторение)	2
Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд(повторение)	7
Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд	13
Умножение и деление	65
Линии: прямая, кривая, ломаная, луч	1
Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга.	1

Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз	2
Замкнутые и незамкнутые ломаные линии	1
Длина ломаной линии	2
Зависимость между ценой, количеством и стоимостью	2
Прямая линия. Отрезок	1
Взаимное положение прямых, отрезков	1
Умножение единицы и на единицу. Деление на единицу	1
Взаимное положение окружности, прямой, отрезка	1
Умножение нуля и на нуль. Деление нуля	2
Взаимное положение многоугольника, прямой и отрезка	1
Умножение числа 10 и на 10.. Деление чисел на 10	4
Меры времени	1
Числа, полученные при измерении стоимости, длины, времени	9
Взаимное положение геометрических фигур	1
Все действия в пределах 100	18
Деление с остатком	3
Треугольники	1
Определение времени по часам	1
Четырехугольники	1

Критерии оценки.

Оценка «5» ставится, если:

- а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные ему вопросы, может подтвердить правильность своего ответа предметно – практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;
- б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решений;
- в) умеет объяснять устные и письменные вычисления;
- г) правильно узнает и называет геометрическую фигуру,
- д) правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструмента, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но:

- а) при ответе обучающийся допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;
- б) при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, название промежуточных результатов в слух, опоре на образе реальных предметов;
- в) при решениях задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснения выбора действий;
- г) с незначительной помощью правильно узнает и называет геометрические фигуры
- д) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Все недочеты в работе обучающийся легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивающей внимание на существенных особенностях задания, приема его выполнения, способах его объяснения. Если обучающийся в ходе ответа замечает самостоятельно исправляет допущенные ошибки, то ему может быть поставлена оценка «5».

Оценка «3» ставится, если:

- а) при незначительной помощи учителя или обучающихся в классе дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;
- б) производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдения алгоритмов действий;
- в) понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;
- г) узнает и называет геометрические фигуры, со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;
- д) правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы; демонстрации приемов ее выполнения.

Оценка «2» ставится, если обнаружил незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других обучающихся.

Письменная проверка знаний, умений и навыков обучающихся.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т.д.) либо комбинированными это зависит от цели работы и объема проверяемого материала.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1-2-3 простые задачи или 1-2-3 простые задачи, или две составные задачи, примеры в одно или несколько арифметических действий, математический диктант, сравнение чисел, математических выражений, вычислительные, измерительные задачи или другие геометрические задания.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубой ошибкой следует считать:

- неверное выполнение вычислений вследствие не точного применения правил,
- неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение не
- нужных действий, искажение смысла вопросов, привлечение посторонних или потеря
- необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются: ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчения.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе.

Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (название компонентов и результатов действий, величин и др.)

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2 – 3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если решения простые задачи, но не решена составная, или решена одна из двух составных задач, хотя бы и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

Оценка «2» ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить и выполнено менее половины других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задачи выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1 – 2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1 – 2 грубые ошибки или 3 – 4 негрубые.

Оценка «2» ставится, если допущены 3 – 4 грубые ошибки и ряд негрубых.

V. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

№	Название пособия	Автор пособия	Издательство	Год издания
Для обучающихся				
5.	Учебник математики 3 класс	М.Н.Перова	М., Просвещение	2017
6.	Набор для счета, счетные палочки, набор методики «НУМИКОН» (2 вариант)			

	Элементарный набор для черчения			
Для учителя				
1.	Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 классы.	Автор: В. В. Воронкова	М., Просвещение	2013
2.	Обучение учащихся 1 — 4 класса вспомогательной школы: Пособие для учителей	Под редакцией Петровой В.Г.	М: Просвещение	2007
3.	Учебник математики 4 класс	М.Н.Перова	М., Просвещение	2017
6.	Набор для счета, веер цифр, счетные палочки, набор методики «НУМИКОН» (2 вариант) Набор для черчения Таблица умножения			
7.	Приложение к газете «Первое сентября», «Начальная школа», раздел «Коррекционная педагогика»			
8.	Журнал «Начальная школа»			
9.	Журнал «Читаем, учимся, играем»			
10.	Журнал «Практические советы учителю»			

Наглядные пособия

4. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).

5. Раздаточный материал: разрезные карточки, лото, счетные палочки, раздаточный геометрический материал, карточки с моделями чисел.

6. Демонстрационные пособия:

- наборное полотно, набор цифр, образцы письменных цифр;

- таблицы к основным разделам предметного материала;

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по математике, счетный материал;

- набор геометрических фигур в соответствии с программой по математике;

- изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы);

- измерительные приборы.

2. Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер, медиапроектор, интерактивная доска

3. Ссылки на интернет ресурсы

3) Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

4. Используемые мультимедийные продукты(перечень используемых программ, используемых дисков)

5) - ЭОР «1С:Школа. Игры и задачи, 1–4 классы». DVD-диск.

6) - Уроки Кирилла и Мефодия DVD-диск.

7) - Академия младшего школьника. DVD-диск.

Календарно-тематическое планирование

№	дата	Кол. час	Наименование раздела. Тема урока.	Характеристика деятельности или вид деятельности обучающихся	Оборудование	Вид контроля	Основные виды БУД
I четверть							
Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (повторение) – 9 час.							
1		1	Нумерация в пределах 100.	числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке; сравнение		Фронтальный опрос	Личностные: Развитие познавательных
2		1	Счет единицами и десятками				

3		1	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд.	чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц.	Компьютер, интерактивная доска, таблица разрядов.	Текущий	интересов, учебных мотивов. Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку результатов познавательной деятельности.
4		1	Таблица разрядов, место в числе.				
5		1	Решение примеров, основанных на знании таблицы разрядов.				
6		1	Сравнение чисел в пределах 100.				
7		1	Решение составных задач.				
8		1	Проверочная работа № 1 по теме «Десятичный состав чисел».				
9		1	Работа над ошибками. Меры стоимости: рубль, копейка.				
						п\р	<p>Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее</p>

							место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
Меры длины: метр, дециметр, сантиметр (повторение) – 8 час.							
10		1	Меры длины: метр, дециметр, сантиметр.	Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.	Компьютер, интерактивная доска.	Фронтальный опрос Текущий Работа в парах	Личностные: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик,
11		1	Мера длины – миллиметр.		Компьютер, интерактивная доска.		
12		1	Меры длины и их соотношения		Компьютер, интерактивная доска.		
13		1	Контрольная работа № 1 (входящая диагностика).		Таблица углы. Компьютер, интерактивная доска. Учебник. Раздаточный материал.		
14		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.				
15		1	Виды углов.				
16		1	Виды углов. Черчение углов				

17	1	Проверочная работа № 2 по теме «Меры длины»			п\р	<p>ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия.</p> <p>Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>
Умножение и деление (повторение) – 3 час.						

18	1	Работа над ошибками. Умножение и деление числа 2. Название компонентов умножения и деления.	Таблица умножения чисел 2, 3, 4, 5 и деления на 2, 3, 4, 5 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.	Компьютер, интерактивная доска. Таблица. Учебник.	Тематический. Арифметический диктант п/р			
19	1	Таблица умножения и деления чисел 3, 4, 5.						
20	1	Проверочная работа № 3 по теме «Умножение и деление»						
Меры массы: килограмм, центнер (повторение) – 2 час.								
21	1	Работа над ошибками. Меры массы: килограмм, центнер.	Единица (мера) массы — центнер. обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.					
22	1	Меры массы. Решение задач.						
Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (повторение) – 7 час.								
23	1	Сложение в пределах 100 без перехода через разряд. Сложение вида: 24+6; 24+16.	Совершать Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Решать Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	Компьютер, интерактивная доска. Учебник.	Фронтальный опрос Текущий Работа в парах	Личностные: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с		
24	1	Вычитание в пределах 100 без перехода через разряд. Вычитание вида 40-2; 30-12.						
25	1	Вычитание в пределах 100 без перехода через разряд. Вычитание вида 100—4.						
26	1	Действия I и II ступени. Решение примеров и задач.						
27	1	Закрепление. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд					Компьютер, интерактивная доска. Учебник.	п\р
28	1	Проверочная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд»						

29	1	Работа над ошибками. Действия I и II ступени в решении примеров и задач.				<p>одноклассниками и учителем;</p> <p>Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия.</p> <p>Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>
Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд – 15 час.						
30	1	Сложение в пределах 100 с переходом через разряд. Сложение вида $9+4$; $59+4$.	Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.		Текущий. Фронтальный опрос	Личностные: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку
31	1	Письменное сложение с переходом через разряд. Сложение вида $37+45$.		Компьютер, интерактивная доска. Таблицы.	Текущий. Фронтальный опрос	
32	1	Сложение в пределах 100 с переходом через разряд в				

			решении примеров и задач.	Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	Учебник. Раздаточный материал. Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал. Компьютер, интерактивная доска. Таблицы.		результатов познавательной деятельности. Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и
33	1	Вычитание в пределах 100 с переходом через разряд. Вычитание вида 11-2; 51-2.					
34	1	Письменное вычитание с переходом через разряд Вычитание вида 75-28.					
35	1	Письменное вычитание с переходом через разряд Вычитание вида 100-75.					
36	1	Вычитание в пределах 100 с переходом через разряд в решении примеров и задач.					
37	1	Прямоугольник. Построение прямоугольника.					
38	1	Контрольная работа № 2 за 1 четверть.					
39	1	Работа над ошибками. Закрепление приемов письменного сложения и вычитания.					
40	1	Решение примеров и задач.					
41	1	Сложение в пределах 100 с переходом через разряд. Решение составных задач					
42	1	Вычитание в пределах 100 с переходом через разряд. Решение составных задач.					
43	1	Умножение и деление числа 2.					
					Текущий. Фронтальный опрос		
					Текущий		

44		1	Закрепление табличного деления и умножения в решении примеров и задач.		Учебник.	Фронтальный опрос Текущий Работа в парах	оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
II четверть							
Умножение и деление – 10 час.							
1		1	Закрепление таблицы умножения числа 2.	Присчитывание и отсчитывание по 2, 3, 4. Таблица умножения чисел 2, 3, 4. Таблица деления на 2, 3, 4 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.	Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал.	Фронтальный опрос Текущий Работа в парах	Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивные: активно участвовать в деятельности,
2		1	Деление на 2 равные части.				
3		1	Закрепление таблицы умножения числа 3.				
4		1	Деление на 3 равные части.				
5		1	Закрепление табличного деления на 3 равные части				
6		1	Решение задач на деление на части и по содержанию.				
7		1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени				
8		1	Проверочная работа № 5 по теме «Умножение и деление чисел 2 и 3».				
9		1	Работа над ошибками. Умножение числа 4.				
10		1	Закрепление умножения числа 4.				

							контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
Линии: прямая, кривая, ломаная, луч – 1 час.							
11		1	Линии: прямая, кривая, ломаная, луч.	Линии: прямая, кривая, ломаная, луч.		Текущий	
Умножение и деление – 5 час.							
12		1	Деление на 4 равные части.	Присчитывание и отсчитывание по 4. Таблица умножения числа 4. Таблица деления на 4 равные части. Взаимосвязь умножения и деления. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.	Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал.	Фронтальный опрос	Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивны
13		1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II степени				
14		1	Закрепление знаний таблицы умножения в примерах и задачах.				
15		1	Проверочная работа № 6 по теме «Умножение и деление числа 4».			п\р	
16		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.				

								е: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга. – 1 час.								
17		1	Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга	Учебник. Раздаточный материал.	Текущий		
Умножение и деление – 12 час								
18		1	Умножение числа 5.	Присчитывание и отсчитывание по 5. Таблица умножения числа 5. Таблица деления на 5 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.	Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал.	Фронтальный опрос Текущий	Личностные: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку результатов познавательной деятельности.	Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального
19		1	Закрепление таблицы умножения числа 5.					
20		1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.					
21		1	Деление на 5 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.					
22		1	Деление на 5 равных частей. Решение примеров и задач.					
23		1	Проверочная работа № 7 по теме «Умножение и деление числа 5».					
24		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.					
25		1	Табличное умножение и деление в решении примеров и задач					
26		1	Закрепление табличного умножения и деления в решении примеров и задач.					
27		1	Самостоятельная работа № 2 по теме «Умножение и деление			Текущий		
						п\р		
						с\р		

			чисел 2, 3, 4, 5».				
28		1	Контрольная работа № 3 за II четверть.			Контрольная работа	взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
29		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.				
Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз – 2 час							
30		1	Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал.	Фронтальный опрос	
31		1	Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.			Текущий	

Замкнутые и незамкнутые ломаные линии – 1 час.						
32		1	Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая.		Текущий
Повторение – 3 час.						
33		1	Закрепление приемов письменного сложения и вычитания.	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник.	Фронтальный опрос
34		1	Закрепление табличного умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5.			
35		1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.			
<p>Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>						
III четверть						

Умножение и деление – 9 час.								
1		1	Повторение. Табличное умножение и деление чисел 2,3,4,5.	<p>Присчитывание и отсчитывание по 6. Таблица умножения числа 6. Таблица деления на 6 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Названия компонентов и результатов умножения и деления.</p>	<p>Личностные: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку результатов познавательной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p>			
2		1	Умножение числа 6.					
3		1	Закрепление табличного умножения числа 6 в решении примеров и задач.					
4		1	Деление на 6 равных частей.					
5		1	Взаимосвязь умножения и деления числа 6.					
6		1	Порядок действий в примерах, содержащих действия I и II ступени.					
7		1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.					
8		1	Проверочная работа № 8 по теме «Умножение и деление числа 6».			<p>Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал.</p>	<p>п\р</p>	<p>Фронтальный опрос</p>
9		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.					
10		1	Повторение. Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	<p>Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.</p>	<p>Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>			
11		1	Длина ломаной линии. Построение и измерение длины ломаной.					
Зависимость между ценой, количеством и стоимостью – 1 час.								

12		1	Зависимость между ценой, количеством и стоимостью.	Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи).	Фронтальный опрос Текущий
Умножение и деление – 9 час.					
13		1	Умножение числа 7.	Присчитывание и отсчитывание по 7. Таблица умножения числа 7. Таблица деления на 7 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.	Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия.
14		1	Закрепление табличного умножения числа 7 в решении примеров и задач.		
15		1	Меры времени.		
16		1	Построение прямоугольника.		
17		1	Деление на 7 равных частей.		
18		1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.		
19		1	Проверочная работа № 9 по теме «Умножение и деление числа 7».		
		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.		
20		1	Прямая линия. Отрезок.	п\р Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.	
Прямая линия. Отрезок – 1 час.					
21		1	Прямая линия. Отрезок.		Фронтальный опрос Текущий
Зависимость между ценой, количеством, стоимостью – 1 час.					
22		1	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. Решение задач.	Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи).	Личностные: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку результатов познавательной деятельности. Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные

					свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
Умножение и деление – 15 час.					
23		1	Умножение числа 8.	Присчитывание и отсчитывание по 8. Таблица умножения числа 8. Таблица деления на 8 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся. Присчитывание и отсчитывание по 9. Таблица умножения числа 9. Таблица деления на 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.	Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
24		1	Закрепление табличного умножения числа 8 в решении примеров и задач.		
25		1	Деление на 8 равных частей.		
26		1	Закрепление табличного деления числа 8 в решении примеров и задач.		
27		1	Отрезки.		
28		1	Проверочная работа № 10 по теме «Умножение и деление числа 8».		
29		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.		
30		1	Умножение числа 9.	Фронтальный опрос Текущий Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал. п\р Фронтальный опрос Текущий	
31		1	Закрепление табличного умножения числа 9 в решении примеров и задач.		
32		1	Деление на 9 равных частей.		
				Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.	

33		1	Взаимосвязь умножения и деления числа 9.		
34		1	Проверочная работа № 11 по теме «Умножение и деление числа 9».		п\р
35		1	Работа над ошибками. Подготовка к контрольной работе.		
36		1	Контрольная работа № 4 по теме «Умножение и деление».		Контрольная работа
37			Работа над ошибками. Решение примеров и задач		
Взаимное положение прямых, отрезков – 1 час.					
38		1	Взаимное положение прямых, отрезков.	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).	<p>Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия.</p> <p>Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>
Умножение единицы и на единицу. Деление на единицу – 2 час.					
39		2	Умножение единицы и на единицу. Деление на единицу.	Умножение 1 и на 1, деление 1 и на 1. Названия компонентов умножения и деления в речи учащихся.	<p>Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия.</p> <p>Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>
Взаимное положение окружности, прямой, отрезка – 1 час.					

40		1	Взаимное положение окружности, прямой, отрезка.	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).	Фронтальный опрос Текущий
Умножение и деление – 6 час.					
41		1	Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
42		1	Закрепление табличного умножения и деления в решении примеров и задач.		
43		1	Самостоятельная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление».		c/p
44		1	Работа над ошибками. Подготовка к контрольной работе. Решение примеров и задач.		Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
45		1	Контрольная работа № 5 за III четверть.		Контрольная работа
46		1	Работа над ошибками. Закрепление табличного умножения и деления в решении примеров и задач.		Текущий
Повторение – 5 час.					
47		1	Повторение. Длина ломаной линии. Построение и измерение длины ломаной.	Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	Личностные: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку результатов познавательной деятельности. Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе
48		1	Закрепление приемов письменного сложения и вычитания.		

49		1	Закрепление табличного деления и умножения в решении примеров и задач.	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	(учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
50		1	Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.		
51		1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.		
IV четверть.					
Умножение нуля и на ноль. Деление нуля – 2 час.					
1		1	Умножение нуля и на ноль.	Умножение 1 и на 1, деление 1 и на 1. Названия компонентов умножения и деления.	Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
2		1	Деление нуля.		
Взаимное положение многоугольника, прямой и отрезка – 1 час.					
3		1	Взаимное положение многоугольника, прямой и отрезка.	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).	Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать

					учебную задачу и следовать инструкции учителя.	
Умножение числа 10 и на 10. Деление чисел на 10– 4 час.						
4		1	Умножение числа 10 и на 10.	Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления.	<p>Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия.</p> <p>Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>	
5		1	Деление чисел на 10.			
6		1	Проверочная работа № 12 по теме «Умножение и деление чисел 0, 10».			п\р
7		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.			Фронтальный опрос Текущий
Меры времени – 1 час.						
8		1	Меры времени	Единицы (меры) времени — минута, месяц, год.	<p>Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</p> <p>Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия.</p> <p>Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>	
Числа, полученные при измерении стоимости, длины, времени – 9 час.						
9		1	Числа, полученные при измерении стоимости.	Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг. Единица (мера)	<p>Личностные: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку результатов познавательной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе</p>	
10		1	Числа, полученные при измерении длины.			
11		1	Решение примеров и задач с мерами стоимости и длины.			

12		1	Секунда – мера времени.	длина — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм. Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с.	(учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
13		1	Преобразование мер времени.		
14		1	Проверочная работа № 13 по теме «Числа, полученные при измерении стоимости, длины, времени».		п\р
15		1	Работа над ошибками. Подготовка к контрольной работе.		Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
16		1	Контрольная работа № 6 по теме «Числа, полученные при измерении».		Контрольная работа
17		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.		Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал.
Взаимное положение геометрических фигур – 1 час.					
18		1	Взаимное положение геометрических фигур.	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).	Фронтальный опрос Текущий
Все действия в пределах 100 – 14 час.					
19		1	Табличное деление и умножение в решении примеров и задач.	Сложение и вычитание чисел в	Личностные: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.

20	1	Решение примеров и задач, содержащих действия I и II ступени.	<p>пределах 100 без перехода через разряд.</p> <p>Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.</p> <p>Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей.</p>	<p>Представления о значении математики для познания окружающего мира; первоначальной ориентации на оценку результатов познавательной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем</p>		
21	1	Приемы сложения и вычитания в пределах 100.				
22	1	Приемы умножения и деления в пределах 100.				
23	1	Все действия в пределах 100. Решение примеров.				
24	1	Все действия в пределах 100. Решение задач.				
25	1	Проверочная работа № 14 по теме «Все действия в пределах 100».			п\р	
26	1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.			<p>Познавательные: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>	
27	1	Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.				
28	1	Повторение. Построение геометрических фигур.				
29	1	Самостоятельная работа № 4 по теме «Все действия в пределах 100»				с\р
30	1	Работа над ошибками. Решение примеров закрепление приёмов письменного сложения и вычитания				<p>Регулятивные: работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>
31	1	Закрепление табличного деления и умножения в решении примеров и задач				
32	1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.				

Деление с остатком- 3 час.					
33		1	Деление с остатком.	<p>Деление с остатком. Определение времени по часам.</p>	<p>Личностные: самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; Коммуникативные: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; Познавательные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; выполнять арифметические действия. Регулятивные: активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p>
34		1	Упражнения в делении с остатком.		
35		1	Решение примеров и задач на деление с остатком.		
Треугольники – 1 час.					
36		1	Треугольники.	<p>Название сторон треугольника: основания, боковые стороны (правая, левая).</p>	Фронтальный опрос Текущий
37		1	Годовая контрольная работа № 7.		Контрольная работа
38		1	Работа над ошибками. Решение примеров и задач.		Компьютер, интерактивная доска. Таблицы. Учебник. Раздаточный материал.

Речевая практика 4 класс

І.Пояснительная записка.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Учебник: С.В. Комаровой «Устная речь», 4 класс, для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. – М.: Просвещение, 2017г.

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Виды и формы организации учебного процесса

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический: работа с учебником, упражнение, самостоятельная работа, экскурсия, наблюдение, демонстрация и т.д.

Приёмы работы: дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

II. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе 68 часов в год (34 недели по 2 часа в неделю).

III. Планируемые результаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях;
- 12) развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 13) сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 14) развитие этических чувств;
- 15) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 16) сформированная установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 17) сформированность мотивации к творческому труду;
- 18) наличие мотивации работы на результат;
- 19) сформированность бережного отношения к материальным ценностям;
- 20) сформированность бережного отношения к духовным ценностям.

Предметные результаты

№	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<ul style="list-style-type: none"> • выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения; • сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы; • участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; • слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; • выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; • участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; • слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию; • понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного; • выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; • участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; • высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения; • принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

	вопросы учителя по их содержанию.	<ul style="list-style-type: none">• воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.
--	-----------------------------------	---

IV. Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи.

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: *МА - МЯ, ЛО - ЛЁ, ВЯ - ВЬЯ, БЫЛ - БИЛ, ПЕЛ - ПИЛ, КОСТИ – ГОСТИ; Я ВИДЕЛА В СКВОРЕЧНИКЕ – СКВОРЦА. Я ВИДЕЛА В СКВОРЕЧНИКЕ СКВОРЦА И СКВОРУШКУ*. Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении артистов с аудиозаписи или просмотр мультфильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: *Миша сердится на себя* (на картинке – клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки); *Вася удивляется* (на картинке – мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи.

Совершенствование речевого дыхания.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию (выбор силы голоса и ритма), (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.). Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.

Общение и его значение в жизни.

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Освоение речевого общения.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески, афиши, письма и т.д.)

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Это я!», «Мои друзья», «Мир природы»

Тематика речевых ситуаций: «Это моя школа», «Вместе после уроков», «Успехи и неудачи бывают у каждого», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Настя и Марфуша в гостях у Морозко», «Я тебе позвоню», «Обмениваемся бытовыми советами», «В гости на день рождения», «Я пешеход», «Мой дом и моя семья», «На приёме у врача», «Я зритель», «Привычки хорошие и не очень», «хочешь со мной дружить», «Вместе нам не скучно», «В зоопарке у зверей», «Погода и мы», «Мы – друзья или враги природы?»

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление диалогов типа «вопрос – сообщение».

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.

Культура общения

Выражение просьбы (будьте добры, помогите мне, и т.д.)

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.
Речевое общение с малознакомыми людьми.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания.

Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Учебно-тематическое планирование.

Название разделов программы	Кол-во часов
1. Игры с друзьями	13 ч
2.Играем в сказку	12 ч
3.Мы	16 ч
4. Я дома	6 ч
5.Я за порогом дома	13 ч
6.В мире природы	8 ч

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

К концу года должны уметь:

- передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
- объяснять как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

Критерии оценки.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

если обучающиеся верно выполняют

- от 35% до 50% заданий - «удовлетворительно» (зачёт);
- от 51% до 65% заданий - «хорошо»;
- свыше 65% - «очень хорошо» (отлично).

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

VI. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

№	Название пособия	Автор пособия	Издательство	Год издания
Для обучающихся				
1.	Учебник «Речевая практика» 4 класс	С.В. Комаровой	М., Просвещение	2017

Для учителя				
1.	Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы. Учебник «Речевая практика» 4 класс	В. В. Воронкова И.М. Бгажноковой С.В. Комаровой	М., Просвещение М., Просвещение,	2013 2013 2017
2.	Обучение учащихся 1 — 4 класса вспомогательной школы: Пособие для учителей	Под редакцией Петровой В.Г.	М: Просвещение	2007
3.	Развивающие игры по русскому языку.	Воскобович Р.А.	Дрофа	2012
4.	Коррекция письма на уроках 1-2 классы	Зубарева Л.В.	Волгоград, «Учитель»	2005
5.	Коррекция письма и чтения у детей с общим недоразвитием речи	Седых.Н.А.	Изд. группа « Основа»	2008

- Печатные пособия;таблицы букв, звуков, слогов.
- Презентации, программы «Лунтик. Русский язык», «Лунтик. Подготовка к школе»
- Технические средства обучения (средства ИКТ):мультимедийная доска, компьютер
- Цифровые образовательные ресурсы по русскому языку:

Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

6. Сайт «Я иду на урок русского языка»: <http://rus.1september.ru>

7. Сайт «СПЕКТР учебно-наглядные пособия»: http://www.posobiya.ru/NACH_SKOOL

8. Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей – Pedsovet.su – интернет-сообщество учителей: <http://pedsovet.su>

Сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>

Приложение

Календарно-тематическое планирование.

№	Дата	Наименование	Планируемые результаты		Коррекционно-развивающие цели
			Характеристика или вид учебной деятельности	Основные виды БУД	
Раздел « Игры с друзьями»					
1		Добро пожаловать	Рассказ о лете по картинке. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. Игра «Рассказ по кругу» Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Личностные учебные действия: - целостный, ориентированный-взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей - готовность к безопасному и	-учить отвечать на вопросы учителя в процессе беседы, - развивать речь, - развивать слуховую память. - учить строить

2		«Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом». Познакомить с правилами участия в диалоге. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	бережному поведению в природе и обществе	ответные реплики в типовом диалоге, -активизировать словарь, свосприятие. -побуждать
3		Расскажи мне о своих летних каникулах	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете. Игра «Вопрос за вопрос» Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Коммуникативные учебные действия - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)	инициировать диалог, - развивать зрительную память, -развивать словесно-логическое мышление - расширять знания о правилах поведения при знакомстве, развивать зрительное восприятие, развивать эмоционально - волевую сферу.
4		Для друзей нет выходных	Слушание песни «Для друзей нет выходных» Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	-познакомить со сказкой «Три поросёнка», -развивать речь, -развивать зрительную память. -рассказывание сказки учителем с привлечение
5		Рассказываем о своих друзьях	Рассказ по плану о своем друге Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		учащихся в различных ролях, - развивать
6		Дружим – не дружим	Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя. Ответы на	Регулятивные учебные действия: - входить и выходить из учебного помещения со звонком	

			<p>вопросы по содержанию рассказа. Составление картинного плана рассказа. Пересказ по плану. Уточнение и активизация словаря-признаков, словаря-действий, называющих качества и поступки людей. Игра «Угадай, кто мой друг»</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</p> <p>- следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p> <p>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников</p> <p>- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения</p>	<p>интонационные умения в процессе инсценирования.</p> <p>-учить рассказывать сказку с опорой на предметные картинки, - развитие жестово-мимических умений, - развивать навык общения.</p> <p>- учить инсценированию, -развивать диалогическую речь, -развивать воображение. -закрепить ранее полученные знания, -развивать жестово-мимические умения, -развивать зрительное восприятие.-обобщить и расширить представления о правилах поведения при знакомстве, -развивать слуховое внимание, -развивать умение</p>
7		Наши чувства	<p>Понятие дружба, друг, взаимопомощь. Умение правильно выражать свои эмоции и чувства</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>		
8.		Игра по правилам	<p>Обмен мнениями о любимой игре. Игра с правилами в классе. Составление описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>		
9		Игра «Молчок»	<p>Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обсуждение содержания серии картин. Умение конструктивно</p>		

			участвовать в споре Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		вести диалог. -учить правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту, -развивать слуховое восприятие, -развивать зрительную память. -учить отвечать на вопросы, инициировать общение, -развивать речь, -развивать воображение. -учить строить диалог, -развивать зрительную память, -развивать слуховое восприятие -учить строить короткие рассказы с опорой на символический план, -развивать логическое мышление, -развивать
10		Твой старший друг. Почему с ним интересно?	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?» Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
11		Задушевный разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека Беседа на основе личного опыта детей о чувствах Актуализировать умение участвовать в диалогах Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Познавательные учебные действия - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	
12 13		Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства. Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации? Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		

Раздел «Играем в сказку»					
14 15		Знакомство со сказкой «Петушок- Золотой гребешок»	<p>Прослушивание аудиозаписи со сказкой «петушок- Золотой гребешок»</p> <p>Пересказ сказки с опорой на серию картинок</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>Личностные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целостный, ориентированный- взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе <p>Коммуникативные учебные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми <p>Регулятивные учебные действия:</p>	<p>интонационную выразительность.</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширить представления учащихся о традициях -обогащение словаря, -развитие жестово-мимической выразительности. -учить строить реплики поздравления, -развивать интонационную выразительность. -развивать слуховое восприятие. учить строить высказывание, содержащее просьбу, -развивать интонационную выразительность, -развивать зрительное восприятие. -закреплять умение составлять рассказы из личного опыта,
16		Инсценировка сказки «Петушок- Золотой гребешок»	<p>Коллективное рассказывание сказки.</p> <p>Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки</p> <p>Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» с привлечением личного опыта обучающихся</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>		
17		Инсценировка сказки «Петушок- Золотой гребешок»	<p>Загадка о сказке</p> <p>Пересказ сказки с опорой на серию картинок</p> <p>Сформировать представления детей о правилах поведения при</p>		

			знакомстве. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу) Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	- входить и выходить из учебного помещения со звонком - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - следовать предложенному плану и работать в общем темпе - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	-развивать слуховое восприятие, -развивать диалогическую речь.
18 19		Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	Составление предложений по сюжету сказки Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание по собственным иллюстрациям к сказке. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - следовать предложенному плану и работать в общем темпе - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	-учить отвечать на вопросы учителя в процессе беседы, - развивать речь, - развивать слуховую память.
20 21		Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	Просмотр мультфильма «Бременские музыканты » Познакомить учащихся со сказкой «Бременские музыканты» Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу. Воспроизведение содержания сказки по сюжетным картинкам. Набор сюжетных картинок,	- учить строить ответные реплики в типовом диалоге, -активизировать словарь, свосприятие. -побуждать инициировать диалог, - развивать зрительную память,	

			мультимедийное оборудование	- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	-развивать словесно-логическое мышление
22 23		Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки и использование элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Познавательные учебные действия - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	- расширять знания о правилах поведения при знакомстве, развивать зрительное восприятие, развивать эмоционально - волевую сферу. -познакомить со сказкой «Три поросёнка», -развивать речь, -развивать зрительную память. -рассказывание сказки учителем с привлечение учащихся в различных ролях, -развивать интонационные умения в процессе инсценирования.
24 25		Инсценировка сказки «Бременские музыканты»	Чтение четверостишья «Книга может дать совет». Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги? Игра «Расскажи другому» Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		-учить рассказывать сказку с опорой на предметные картинки, - развитие жестово-мимических умений, -развивать навыки
Раздел «Мы писатели»					
26		Книга - лучший собеседник	Чтение четверостишья «Книга может дать совет». Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги? Игра «Расскажи другому» Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		

27	Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг. Игра «Выбери нужную книгу» Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	<p>Личностные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целостный, ориентированный- взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе <p>Коммуникативные учебные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) - использовать принятые ритуалы 	<p>общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить инсценированию, -развивать диалогическую речь, -развивать воображение. -закрепить ранее полученные знания, -развивать жестово-мимические умения, -развивать зрительное восприятие.-обобщить и расширить представления о правилах поведения при знакомстве, -развивать слуховое внимание, -развивать умение вести диалог. -учить правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту, -развивать слуховое восприятие, -развивать
28	Моя любимая книга	Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ. Игра «Посоветуй другу». Конструирование ситуации-просьбы Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
29	В библиотеке	Экскурсия в школьную библиотеку. Участие в диалоге с библиотекарем, умение ставить уточняющие вопросы. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
30 31	Мы сказочники	Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем» Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках Развивать творческую активность школьников Обсуждение замыслов каждого школьника Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		

32 33	Составляем сказку	Загадки о сказках Коллективное составление сказки Развивать умение работать в коллективе Запись коллективно составленной сказки Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	социального взаимодействия с одноклассниками и учителем - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	зрительную память. -учить отвечать на вопросы, инициировать общение, -развивать речь, -развивать воображение. -учить строить диалог, -развивать зрительную память, -развивать слуховое восприятие -учить строить короткие рассказы с опорой на символический план, -развивать логическое мышление, -развивать интонационную выразительность. -расширить представления учащихся о традициях -обогащение словаря, -развитие жестово-
34 35	Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки Рассказ по сюжетным картинкам Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу Написание собственной сказки по плану и опорным словам Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Регулятивные учебные действия: - входить и выходить из учебного помещения со звонком - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) - работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место - принимать цели и произвольно	
36	Мой любимый рассказ	Загадки о природе. Чистоговорки. Рассказ по сюжетным картинкам Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
37	Составляем рассказ о природе	Коллективное составление рассказа о природе. Запись коллективно составленного рассказа Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		

38		Басня	Слушание басен. Пересказ. Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий. Чистоговорки Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	включаться в деятельность, - следовать предложенному плану и работать в общем темпе - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	мимической выразительности. -учить строить реплики поздравления, -развивать интонационную выразительность. -развивать слуховое восприятие. учить строить высказывание, содержащее просьбу, -развивать интонационную выразительность, -развивать зрительное восприятие. -закреплять умение составлять рассказы из личного опыта, -развивать слуховое восприятие, -развивать диалогическую речь. -учить отвечать на вопросы учителя в процессе беседы, -
39 40		Мое любимое стихотворение	Чтение стихотворения Обсуждение заученных ранее стихотворений Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
41		Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	Чистоговорки. Запись коллективно составленного Стихотворения Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
Раздел «Я дома»					
42		Мой помощник телефон	Расширение знаний детей о справочных службах. Составление диалогов со справочными службами Правила разговора по телефону справочной службы Проигрывание диалогов со справочными службами Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
43		Я у телевизора	Загадка о телевизоре Обсуждение личного отношения	Познавательные учебные действия - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	

			<p>школьников к просмотру телепередач</p> <p>Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу</p> <p>Рассказ о любимой телепередаче</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале</p>	<p>развивать речь, -</p> <p>развивать слуховую память.</p> <p>- учить строить ответные реплики в типовом диалоге,</p> <p>- активизировать словарь, свосприятие.</p>
44	Полезные и вредные телепередачи	<p>Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер</p> <p>Обсуждение просмотренных детьми телепередач</p> <p>Правила пользования телевизором</p> <p>Учить планировать свой телевизионный досуг</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>		<p>- побуждать инициировать диалог,</p> <p>- развивать зрительную память,</p> <p>- развивать словесно-логическое мышление</p> <p>- расширять знания о правилах поведения при знакомстве,</p> <p>развивать зрительное восприятие, развивать эмоционально - волевую сферу.</p> <p>- познакомить со сказкой «Три поросёнка», - развивать речь, - развивать зрительную память.</p> <p>- рассказывание сказки учителем с</p>	
45 46	Составь свою телевизионную программу	<p>Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на личный опыт</p> <p>Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу</p> <p>Развивать творческую активность школьников</p> <p>Составление программ телепередач</p> <p>Набор сюжетных картинок,</p>			

			мультимедийное оборудование		
47 48		Я - помощник	Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». Беседа на тему «Я – помощник» с целью актуализации личного опыта школьников. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		привлечение учащихся в различных ролях, - развивать интонационные умения в процессе инсценирования. -учить рассказывать сказку с опорой на предметные картинки, - развитие жестово-мимических умений, - развивать навык общения. - учить инсценированию, -развивать диалогическую речь,.
49 50		Современная техника в доме	Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь: компьютер, мультиварка, электроприборы. Уметь правильно оценивать себя в речевой ситуации Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
Раздел «Я за порогом дома»					
51 52		Знаки- Помощники	Чтение стихотворения «У меня живет дружок». Продолжать учить участвовать в	Личностные учебные действия: - целостный, ориентированный- взгляд на мир в единстве его	-учить отвечать на вопросы учителя в процессе беседы, -

			<p>беседе, обсуждении, высказывать свое мнение.</p> <p>Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе.</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>природной и социальной частей</p> <p>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе</p> <p>Коммуникативные учебные действия</p> <p>- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)</p> <p>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем</p> <p>- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>Регулятивные учебные действия:</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и</p>	<p>развивать речь, -</p> <p>развивать слуховую память.</p> <p>- учить строить ответные реплики в типовом диалоге,</p> <p>- активизировать словарь, свосприятие.</p> <p>- побуждать инициировать диалог,</p> <p>- развивать зрительную память,</p> <p>- развивать словесно-логическое мышление</p> <p>- расширять знания о правилах поведения при знакомстве,</p> <p>развивать зрительное восприятие, развивать эмоционально - волевою сферу.</p> <p>- познакомить со сказкой «Три поросёнка», -развивать речь, -развивать зрительную память.</p> <p>- рассказывание сказки учителем с</p>
55 56	Правила дорожного движения достойны уважения	<p>Слушание песенки «Светофор».</p> <p>Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки.</p> <p>Формировать умение соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Моделирование ситуации «Я на дороге» и «Я велосипедист».</p> <p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование</p>	<p>природной и социальной частей</p> <p>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе</p> <p>Коммуникативные учебные действия</p> <p>- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)</p> <p>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем</p> <p>- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>Регулятивные учебные действия:</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и</p>	<p>развивать речь, -</p> <p>развивать слуховую память.</p> <p>- учить строить ответные реплики в типовом диалоге,</p> <p>- активизировать словарь, свосприятие.</p> <p>- побуждать инициировать диалог,</p> <p>- развивать зрительную память,</p> <p>- развивать словесно-логическое мышление</p> <p>- расширять знания о правилах поведения при знакомстве,</p> <p>развивать зрительное восприятие, развивать эмоционально - волевою сферу.</p> <p>- познакомить со сказкой «Три поросёнка», -развивать речь, -развивать зрительную память.</p> <p>- рассказывание сказки учителем с</p>	
57 58	Веселый праздник	<p>Чтение четверостишья «Получил я приглашенья».</p> <p>Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях.</p> <p>Правила вежливости при приглашении гостей.</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих принятие приглашения или вежливый отказ.</p> <p>Набор сюжетных картинок,</p>	<p>природной и социальной частей</p> <p>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе</p> <p>Коммуникативные учебные действия</p> <p>- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)</p> <p>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем</p> <p>- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>Регулятивные учебные действия:</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и</p>	<p>развивать речь, -</p> <p>развивать слуховую память.</p> <p>- учить строить ответные реплики в типовом диалоге,</p> <p>- активизировать словарь, свосприятие.</p> <p>- побуждать инициировать диалог,</p> <p>- развивать зрительную память,</p> <p>- развивать словесно-логическое мышление</p> <p>- расширять знания о правилах поведения при знакомстве,</p> <p>развивать зрительное восприятие, развивать эмоционально - волевою сферу.</p> <p>- познакомить со сказкой «Три поросёнка», -развивать речь, -развивать зрительную память.</p> <p>- рассказывание сказки учителем с</p>	

			мультимедийное оборудование	организовывать рабочее место	привлечение
59 60		Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке». Коллективное составление приглашения. Правила вежливости при приглашении гостей. Оформление письменного приглашения. Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - следовать предложенному плану и работать в общем темпе - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения Познавательные учебные действия - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	учащихся в различных ролях, - развивать интонационные умения в процессе инсценирования. -учить рассказывать сказку с опорой на предметные картинки, - развитие жестово-мимических умений, - развивать навык общения. - учить инсценированию, -развивать диалогическую речь, -развивать воображение. -закрепить ранее
61 62		Поздравляю!	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял». Коллективное составление поздравления. Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения. Тренировочные упражнения в произнесении поздравления Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		полученные знания, -развивать жестово-мимические умения, -развивать зрительное восприятие.-обобщить и расширить представления о правилах поведения
63 64		Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран» Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова Учиться адресно подбирать пожелания Самостоятельная подготовка		

			поздравительных открыток ветеранам Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		при знакомстве, -развивать слуховое внимание, -развивать умение вести диалог. -учить правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту.
65 66		«Знакомство во дворе»	Расширение словарного запаса предметной лексикой. Игра «Свой, чужой». Моделирование диалогов при знакомстве Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование		
Раздел «Я в мире природы»					
67 68		Мы друзья или враги природы?	Составление предложений по картинкам составлять рассказ из личного опыта. Повторить правила участия в полилоге. Составление правил поведения в природе	Личностные учебные действия: - целостный, ориентированный- взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	-учить отвечать на вопросы учителя в процессе беседы, - развивать речь, - развивать слуховую память.

Мир природы и человека 4 класс
I. Пояснительная записка

Рабочая программа ориентирована на учебник: Учебник: Матвеева Н.Б., Котина М.С., Куртова Т.О. Живой мир. 4 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. - М.: Просвещение, 2017.

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативных, жизненных компетенций обучающихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастные особенности обучающихся.

Цель:

Углубление сведений, раскрывающих причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

Основные задачи:

- - развитие представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- - закрепление представлений о солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времён года;
- - изучение воды и её свойств, формирование представлений о роли и участии воды в жизни живой природы;

- - воспитание интереса и бережного отношения к природе.

Основные направления коррекционной работы:

1. Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
2. Корректировать познавательную и речевую деятельность обучающихся.
3. Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
4. Коррекция мышц мелкой моторики.
5. Развитие самостоятельности, аккуратности.

Виды и формы организации учебного процесса

-коллективная;

-фронтальная;

-групповая;

-индивидуальная работа;

-работа в парах.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический: работа с учебником, упражнение, самостоятельная работа, экскурсия, наблюдение, демонстрация и т.д.

Приёмы работы: дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

II. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета «» в 4 классе 34 часа в год (34 недели 1 час в неделю).

III. Планируемые результаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях;
- 12) развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 13) сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 14) развитие этических чувств;
- 15) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 16) сформированная установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 17) сформированность мотивации к творческому труду;

- 18) наличие мотивации работы на результат;
- 19) сформированность бережного отношения к материальным ценностям;
- 20) сформированность бережного отношения к духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях; • иметь представления о назначении объектов изучения; • относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное); • называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда); • знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения; • знать основные правила личной гигиены; • иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; • выполнять задания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога; • знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться); • владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.); • владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой, хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т. п.); • ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы; 	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; • иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире; • относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк — дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса); • знать отличительные существенные признаки групп объектов; • знать правила гигиены органов чувств; • знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; • быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач; • проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке; • применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач; • развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам; • отвечать и задавать вопросы учителя по

<ul style="list-style-type: none"> • составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану; адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации 	<p>содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу; • проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира; • совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; • выполнять доступные природоохранные действия; <p>быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.</p>
--	---

IV. Содержание учебного предмета.

Сезонные изменения

Формирование понятий о различных временах года. Исходя из причины – деятельности Солнца, определять следствия – признаки времен.изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году,

начиная с января. Календарь Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло –холодно, жара, мороз, замерзание температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный –теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое –тусклое, большое –маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая -влажная –заморозки).

Растения и животные в разное время года

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян.

Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, Игры детей в разные сезоны года.

Неживая природа

Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение.

Живая природа

Растения

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Животные

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные. Животные дикие. Звери. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования. Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод.

Человек

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе.

Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание).

Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа).

Почва

Свойства почвы, её состав, значение для жизни животных и человека. Свойства элементов почвы: песка, глины, камней, перегноя. Представления о формах поверхности земли.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Обучающиеся должны *уметь*:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений; названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;
- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;

- соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранение продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений. Животных, человека;
- определять по сезонным изменениям время года;
- определять направление ветра.
- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, называть по 2-3 растения, наиболее распространенных в данной местности; различать ягоды, орехи, грибы;
- сравнивать домашних и диких животных, птиц; описывать их повадки;
- соблюдать правила употребления в пищу грибов и ягод;
- соблюдать правила предупреждения простудных заболеваний;
- соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека.

V. Учебно-тематический план.

Название разделов программы	Кол-во часов
1.Сезонные изменения в неживой природе	4 ч.
2.Растения и животные в разное время года	8 ч
3. Почва	4 ч
4.Живая природа, растения	7 ч
5.Живая природа, животные, насекомые	5 ч
6.Человек	2 ч

Критерии оценки.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

По способу предъявления(устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что даёт основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

Если обучающиеся верно выполняют

- От 35% до 50% - «удовлетворительно»;
- От 51 % до 65 % - «хорошо»;
- Свыше 65 % - «очень хорошо» (отлично).

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-ти бальной шкале. Знания и умения, обучающихся по живому миру оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса.

«Оценка 5» - ставится, если даёт правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

«Оценка 4» - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

«Оценка 3» - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

VI. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

№	Название пособия	Автор пособия	Издательство	Год издания
Для обучающихся				
7.	Учебник Живой мир. 4 класс: учеб.для общеобразовательных организаций, реализующих АООП.	Матвеева Н.Б., Котина М.С., Куртова Т.О.	М., Просвещение	2017
Для учителя				
1.	Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы.	Автор: В. В. Воронкова	М., Просвещение	2013
2.	Обучение учащихся 1 — 4 класса вспомогательной школы: Пособие для учителей	Под редакцией Петровой В.Г.	М: Просвещение	2007
3.	Учебник Живой мир. 4 класс: учеб.для общеобразовательных организаций, реализующих АООП.	Матвеева Н.Б., Котина М.С., Куртова Т.О.	М., Просвещение	2017
4.	Журнал «Практические советы учителю»			
5.	Журнал «Начальная школа»			

Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

9. Сайт <http://rus.1september.ru>

10. Сайт «СПЕКТР учебно-наглядные пособия»: http://www.posobiya.ru/NACH_SKOOL

11. Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей – Pedsovet.su – интернет-сообщество учителей: <http://pedsovet.su>

12. Сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>

13. Таблицы:

«Дикие животные»

«Домашние животные»

«Правила дорожного движения»

«Времена года»

«Овощи»

«Фрукты»

«Зимующие и перелётные птицы»

«Насекомые»

«Профессии»

«Ягоды, деревья, кустарники» и т.д.

- Плакат «Календарь погоды»
- Сюжетные картинки «Времена года»
- Индивидуальные календари погоды.
- Предметные картинки.

Календарно – тематическое планирование

№ Тема	Наименование	Планируемые результаты		Дата	Коррекционно- развивающие цели
		Характеристика или вид учебной деятельности	Основные виды БУД		
Первая четверть, 8 часов					
1.	Время года - осень	Работа с иллюстрациями, сюжетными картинками. Экскурсия с.4-5	Личностные учебные действия: - целостный, ориентированный- взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе Коммуникативные учебные		Выявить и расширить представления детей о лете. Расширить и конкретизировать представления о школе и классе. Развивать внимание, увеличивать объём произвольной памяти.
2	Растения осенью	Работа с сюжетными картинками, учебником, иллюстрациями. С.6-9			
3	Животные осенью	Работа с сюжетными картинками, учебником, иллюстрациями. С.10-13			
4	Труд людей осенью,	Работа с сюжетными картинками, учебник. С.13-14			

5	Почва	Работа с иллюстрациями, учебником. С.47-50	действия - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми Регулятивные учебные действия: - входить и выходить из учебного помещения со звонком - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью,	Развивать зрительную память, обогащать активный словарь школьников. Развивать экспрессивную речь школьников. Развивать умение дифференцировать предметы по принадлежности. Развивать наблюдательность, преодолевать речевой негативизм. Развивать анализаторную память. Развивать умение пересказывать. Развивать экспрессивную и импрессивную стороны речи. Совершенствовать умение рассказывать, дополнять ответы одноклассников. Развивать внимание,
6	Песок	Работа с иллюстрациями, учебником. С.51-52		
7	Глина	Работа с иллюстрациями, учебником. С.52-55		
8	Рельеф	Работа с иллюстрациями, учебником. С.55-58		
Вторая четверть, 8 часов				
1	Растения культурные и дикорастущие	Определение внешних характеристик растений, работа с предметными картинками. Зарисовывание. С.70-73		
2	Парки	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. Зарисовывание. С.78		
3	Лекарственные растения	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. Зарисовывание. С.74-75		
4	Красная книга	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. Зарисовывание. С.76-77		
5	Время года - зима	Предметные рисунки. учебник, иллюстрации. С.15-16		
6	Растения зимой	Определение внешних характеристик растений, работа с предметными картинками. Зарисовывание. С.17-18		
7	Животные зимой	Определение внешних характеристик животных, работа с		

		предметными картинками. Зарисовывание. С.19-20	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)		мышление. Развивать монологическую речь школьников.
8	Труд людей зимой	Предметные рисунки, учебник, Иллюстрации. Зарисовывание. С.24-25, с.85			Развивать положительные черты характера.
Третья четверть, 11 часов					
1	Домашние животные	Работа с иллюстрациями, учебник, интерактивная доска. С.86-90	- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место		Развивать наблюдательность.
2	Птицы	Предметные рисунки, учебник, иллюстрации. С.91-94			Развивать интерес к окружающему миру.
3	Дикие птицы	Предметные рисунки, учебник, иллюстрации. С.95-97	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,		Развивать умение делать выводы.
4	Домашние птицы	Предметные рисунки, учебник, иллюстрации. С.97-101	- следовать предложенному плану и работать в общем темпе		Развивать умение рассказывать на заданную тему.
5	Насекомые. Пчёлы.	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.101-105			Развивать речь школьников.
6	Мозг человека	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.106-111	- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		Развивать память и мышление.
7	Режим дня	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. Зарисовывание. С.111-115			Развивать наблюдательность.
8	Весна – время года	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.26-27	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		Активизировать речь учащихся.
9	Растения весной	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.30, с.60-61			Развивать слуховое восприятие.
10	Животные весной	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.31-34			Развивать внимание, память, мышление.
11	Труд людей весной, растения	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.94, 96-97			Развивать мелкую

Четвёртая четверть, 7 часов					
1	Огород.Сад.	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.60-69	<p>- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения</p> <p>Познавательные учебные действия</p> <p>- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов</p> <p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале</p>		<p>моторику.</p> <p>Расширить активный и пассивный словарь учащихся.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Увеличивать объём произвольного внимания.</p> <p>Развивать слуховое восприятие.</p> <p>Развивать речь школьников.</p>
2	Растения поля	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.79-85			
3	Охрана природы	Сюжетные картинки, учебник, иллюстрации.с.115-124			
4	Лето – время года	Предметные картинки, учебник, иллюстрации. С. 33-36			
5	Растения летом.	Интерактивная доска, сюжетные картинки, учебник, иллюстрации с.36-39,			
6	Животные летом	Интерактивная доска, учебник, Сюжетные картинки. С.39-42			
7	Труд людей летом	Интерактивная доска, учебник, иллюстрации. С.43-46			

Изобразительное искусство 4 класс.
I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету изобразительное искусство:

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативных, жизненных компетенций обучающихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастные особенности обучающихся.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Обучение изобразительному искусству носит элементарно-практический характер. В процессе изобразительного искусства осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, пространственной ориентации, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении заданий.

Цель программы обучения:

использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать учащимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

Прежде чем приступить к этим занятиям, учащихся необходимо к ним подготовить.

Основные направления коррекционной работы:

6. Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
7. Коррекция мышц мелкой моторики.
8. Развитие самостоятельности, аккуратности.

Виды и формы организации учебного процесса

-коллективная;

-фронтальная;

-групповая;

-индивидуальная работа;

-работа в парах.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический: самостоятельная работа, экскурсия, наблюдение, демонстрация и т.д.

Приёмы работы: дидактические игры;игровые приёмы;занимательные упражнения;создание увлекательных ситуаций;сравнение (один из важных приёмов обучения);материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

II. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе рассчитано на 34 часа в год, 1 час в неделю.

III. Планируемые результаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях;
- 12) развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 13) сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 14) развитие этических чувств;
- 15) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 16) сформированная установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- 17) сформированность мотивации к творческому труду;
- 18) наличие мотивации работы на результат;
- 19) сформированность бережного отношения к материальным ценностям;
- 20) сформированность бережного отношения к духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др; • умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; • умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; целесообразно организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; • умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; • умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; • умение ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; 	<ul style="list-style-type: none"> • умение находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; • следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; • умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; • умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета. | |
|--|--|

IV. Содержание учебного предмета

декоративное рисование

На уроках декоративного рисования обучающиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

рисование с натуры

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

рисование на темы

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 3—4 классах перед обучающимися ставятся простейшие изобразительные задачи: правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загромождения одних предметов другими.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

беседы об изобразительном искусстве

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 1—3 классах занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10—15 минут в начале или в конце урока.

Для подготовки обучающихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

В младших классах учитель в основном работает над тем, чтобы обучающиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.

V. Учебно-тематический план.

1. Рисование с натуры – 15 ч.

2. Рисование на темы – 8 ч.
3. Декоративное рисование – 8ч.
4. Беседа об изобразительном искусстве – 4ч.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Должны уметь:

- ✓ правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- ✓ передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- ✓ использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- ✓ передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- ✓ подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- ✓ пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- ✓ анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- ✓ употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- ✓ рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Критерии оценки.

Проверка работ, проводится систематически на каждом уроке декоративного рисования, рисования с натуры, рисования на тему.

«Декоративное рисование»

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- выполняет построение орнамента или узора последовательно, используя осевые линии,

- располагает узор симметрично,
- заполняет середину, углы, края равномерно, соотнося размеры элементов узора,
- при раскрашивании соблюдает края, ровно заливает середину, раскрашивает в соответствии с правилами раскрашивания,
- работу выполнял чисто, аккуратно,
- выполненная работа соответствует образцу.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- допустил 1 – 2 ошибки при выполнении работы,
- соблюдал все вышеуказанные требования по выполнению работы,
- работа близка к образцу.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- при выполнении работы выполнил половину требований её изображения,
- грубо не нарушил правила изобразительного искусства,
- в выполненной работе узнаётся заданный орнамент (узор).

«Рисование с натуры»

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- правильно определил величину рисунка по отношению к листу бумаги,
- правильно передал в рисунке строение предмета, форму, пропорции и цвет его частей,
- раскрасил изображённый предмет, соблюдая края и ровно заливая середину,
- при изображении пользовался осевыми линиями и использовал правила изобразительного искусства,
- работу выполнял чисто, аккуратно,
- выполненный рисунок соответствует натуре.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- допустил 1 – 2 ошибки при выполнении работы,
- соблюдал все вышеуказанные требования по выполнению работы,

- работа близка к образцу.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- при выполнении работы выполнил половину требований её изображения,
- грубо не нарушил правила изобразительного искусства,
- в выполненной работе узнаётся изображаемый предмет.

«Рисование на темы»

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- сумел передать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного (услышанного),
- правильно расположил изображение на листе бумаги,
- соблюдал пропорции предметов,
- соблюдал размеры предметов в зависимости от расположения «дальше – ближе»,
- раскрашивал, соблюдая правила раскрашивания,
- работу выполнял чисто, аккуратно,
- в работе чётко выражена заданная тема.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- работу выполнил в соответствии с вышеуказанными требованиями, но допустил при этом 1 – 2 ошибки,
- в работе просматривается заданная тема.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- нарушил половину вышеуказанных требований к выполняемой работе и правил изобразительного искусства,
- в работе узнаётся заданная тема.

VI. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

№	Название пособия	Автор пособия	Издательство	Год издания
---	------------------	---------------	--------------	-------------

Для обучающихся				
8.				
9.	Гуашь, акварельные краски, набор кистей, альбом для рисования, карандаш простой. Ластик, карандаши цветные, баночка непроливайка, трафареты.			
Для учителя				
1.	Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы.	Автор: В. В. Воронкова	М., Просвещение	2013
2.	- макеты «Овощи» -макеты «Фрукты» -макеты «Геометрические фигуры» - игрушки - строительные кубики.			

Наглядные пособия

7. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
8. Раздаточный материал
9. Демонстрационные пособия:
 - таблицы к основным разделам предметного материала;
 - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой
 - изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы);
 - фото-видео материалы.

Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер, проектор, интерактивная доска.

Приложение

Календарно-тематическое планирование.

№	Изучаемый	Кол-	дата	Планируемые результаты	Коррекционно-
---	-----------	------	------	------------------------	---------------

	раздел, тема учебного материала	во час		Характеристика деятельности или вид учебной деятельности	Основные виды БУД	развивающие цели
1 четверть, 8 ч						
Рисование с натуры.						
1	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка).	1		Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении.	<u>Личностные</u> положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;	- корригировать внимание (произвольное, непроизвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания) путем выполнения...;
2	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков.	1		Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор	- уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;	- коррекция и развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса.
3	Рисование с натуры листа дерева	1				
4	Рисование с натуры ветки рябины.	1				

				соответствующих цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.		
Декоративное рисование.						
5	Рисование геометрического орнамента (крышка для стола квадратной формы).	1		<p>Построение орнаментов в квадрате, используя осевые линии. Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края. Использование акварельных и гуашевых красок. Ровная заливка с соблюдением контуров отдельных элементов орнамента. Подбор гармонического сочетания цветов.</p>	<p><u>Регулятивные</u> работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками; осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью; вносить коррективы в свою работу;</p>	<ul style="list-style-type: none"> •коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) ...; •коррекция и развитие зрительных восприятий...; •развитие слухового восприятия...; •коррекция и развитие тактильного восприятия...; •коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений)...;
6	Составление узора в квадрате из растительных форм.	1				

Рисование на темы.						
7	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).	1		Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.	<p><u>Коммуникативные</u> отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;</p> <p>комментировать последовательность действий;</p> <p>выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;</p> <p>участвовать в коллективном обсуждении;</p> <p>выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.</p>	
Беседы об изобразительном искусстве.						
8	Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов «Василий Васильевич», Л. Кербель.«Трудовые резервы»).	1		Рассматривание репродукций художественных произведений. Демонстрация не более 3-4 произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему. Узнавание и правильное название изображенных предметов.		
2 четверть, 8 ч.						
Рисование с натуры., 2 ч.						

1	Рисование с натуры игрушки – автобуса.	1		Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей).	<u>Коммуникативные</u> отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий;	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления)...; • коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выразить свои чувства...;
2	Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона).	1		Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической форм. Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор соответ-х цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.	выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении; выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.	
Декоративное рисование.						
3	Рисование с образца геометрического	1		Построение орнаментов в квадрате, используя осевые линии.	<u>Познавательные</u> - овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать,	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) ...;

	орнамента в квадрате.			Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края. Размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использование акварельных и гуашевых красок. Подбор гармонического сочетания цветов.	анализировать, выделять главное, обобщать; - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. различать и изображать от руки предметы округлой, продолговатой, треугольной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки.	<ul style="list-style-type: none"> •коррекция и развитие зрительных восприятий...; •развитие слухового восприятия...; •коррекция и развитие тактильного восприятия...; •коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений)...;
4	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)	1				
Рисование на темы.						
5	Рисование на тему «Моя любимая игрушка»	1		Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.		
6	Рисование на тему «Городской транспорт».	1				
7	Рисование на тему «Зимние забавы детей»	1				
Беседы об изобразительном искусстве.						

8	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народ. промысла.	1		Рассматривание изделий народных мастеров. Демонстрация 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства. Узнавание и правильное название изображенных предметов.		
3 четверть, 10 ч.						
Рисование с натуры.						
1	Рисование с натуры домиков для птиц (скворечник).	1		Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей).		
2	Рисование с натуры игрушки сложной конструкции (подъемный кран)	1		Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении.	<p><u>Личностные</u> положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему</p>	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) ...; • коррекция и развитие зрительных восприятий...; • развитие слухового восприятия...; • коррекция и развитие тактильного восприятия...; • коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной
3	Рисование с натуры предметов симметричной формы (ваза для цветов)	1		Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке		

4	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	1		строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых	миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; - уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;	умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений)...;
5	Рисование с натуры бумажного стаканчика	1		линий при построении рисунка. Подбор соответствующих цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.		
Декоративное рисование.						
6	Декоративное рисование панно «Снежинки»	1		Построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии. Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края.	<u>Регулятивные</u> работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные	•коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) ...; •коррекция и развитие зрительных восприятий...; •развитие слухового восприятия...; •коррекция и развитие тактильного восприятия...; •коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности
7	Декоративное рисование открытки к 8 Марта.	1		Размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использование акварельных и		

				гуашевых красок. Ровная заливка с соблюдением контуров отдельных элементов орнамента. Подбор гармонического сочетания цветов.	приёмы работы красками; осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью; вносить коррективы в свою работу;	движений)...;
Рисование на темы.						
8	Рисование на тему: «День защитника Отечества».	1		Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом. Рассматривание репродукций художественных произведений.	<u>Коммуникативные</u> отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении; выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.	<ul style="list-style-type: none"> •коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) ...; •коррекция и развитие зрительных восприятий...; •развитие слухового восприятия...; •коррекция и развитие тактильного восприятия...; •коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений)...;
9	Рисование на тему «Пришла весна».Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»)	1				
Беседы об изобразительном искусстве.						
10	Беседа по	1		Рассматривание	<u>Познавательные</u> - овладеть умением	

	картинам на тему «Кончил дело – гуляй смело». (В. Сигорский «Первый снег», Н. Жуков «Дай дорогу!», С. Григорьев «Вратарь»).			репродукций художественных произведений. Демонстрация не более 3-4 произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему. Узнавание и правильное название изображенных предметов.	творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. различать и изображать от руки предметы округлой, продолговатой, треугольной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки.	
4 четверть, 9 ч						
Рисование с натуры.						
1	Рисование с натуры предметов симметричной формы (настольная лампа, зонт)	1		Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов	<u>Личностные</u> положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> •коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) ...; •коррекция и развитие зрительных восприятий...; •развитие слухового восприятия...; •коррекция и развитие тактильного восприятия...; •коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности
2	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	1		прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении. Определение величины		

3		1		рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей.	- уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;	движений, соразмерности движений)...;
4	Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы настольные, напольные, настенные)	1		Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор соответствующих цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.		
Декоративное рисование.						
5	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).	1		Построение орнаментов в и квадрате, используя осевые линии. Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края.	<u>Регулятивные</u> работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; адекватно воспринимать содержательную	- корректировать внимание (произвольное, произвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания) путем выполнения...;
6	Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.	1		Размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям.		- коррекция и развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция,

				Использование акварельных и гуашевых красок. Ровная заливка с соблюдением контуров отдельных элементов орнамента. Подбор гармонического сочетания цветов.	оценку своей работы учителем; выполнять работу по заданной инструкции; использовать изученные приёмы работы красками; осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью; вносить коррективы в свою работу;	анализирующая функция, орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса.
Рисование на темы.						
7	Рисование на тему «Космические корабли в полете»	1		Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.	<u>Коммуникативные</u> отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; комментировать последовательность действий;	
8	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	1			выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении; выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.	
Беседы об изобразительном искусстве.						
9	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).	1		Рассматривание изделий народных мастеров. Демонстрация 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства. Узнавание и	<u>Познавательные</u> - овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и	

				правильное название изображенных предметов.	оригинальных творческих результатов. различать и изображать от руки предметы округлой, продолговатой, треугольной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки.	
--	--	--	--	---	---	--